改訂
音訓

禮記

亨

參所林反或讀驂

大音泰皞昊通四音鉤㊀音上㊁中去聲

羣七祲反隱式連反鄭註木之貞

週動也㊀上聲

來自南而北也㊁四面旁室㊂舍音同

載音戴

衣去聲服玉冠冕之飾及佩也疏以達器之刻鏤者使文理麤疏直而通達也

先去聲後倣此

瞽俱者反

月令第六

孟春之月日在營室昏參中日尾中其日甲乙其帝大皞其神句芒其蟲鱗其音角律中大蔟其數八其味酸其臭羶其祀戶祭先脾

○東風解凍蟄蟲始振魚上冰獺祭魚鴻鴈來○天子居青陽左个乘鸞路駕倉龍載青旂衣青衣服倉玉食麥與羊其器疏以達○是月也以立春先立春三日大史謁之天子曰某日立春盛德在木天子乃齊立春之日

師入聲下並同

還音旋相去聲

當去聲

宿猶止也離去聲　猶行也

貸與忒同宿離不貸言占候遲次不可差貸初暦家推步之舊法以此爲占候之常也○元日上辛也元辰郊後吉日也參音驂參乘之人也保介甲衣甲也以勇士爲車右而衣甲　繙在亦反播吐回反又出崔友

天子親帥三公九卿諸侯大夫以迎春於東郊還及賞公卿大夫於朝命相布德和令行慶施惠下及兆民慶賜遂行毋有不當乃命大史守典奉法司天日月星辰之行宿離不貸毋失經紀以初爲常○是月也天子乃以元日祈穀于上帝乃擇元辰天子親載耒耜措之于參保介之御間御三公九卿諸侯大夫躬耕帝籍天子三推三公五推卿諸侯九推反執爵于大寢○是月也命樂正入學習舞乃修祭典命祀山林川澤犧牲毋用牝禁止伐木毋覆巢毋殺孩蟲胎夭飛鳥毋麛毋卵毋聚大衆毋置城郭掩骼埋胔○是月也不可以稱兵稱兵必天殃兵戎不起

勞去聲　上上聲

田田畯也舍居也

道去聲

習舞謂教學者以習舞之事

覆音福孩蟲蟲之稚者胎未生者夭爲老反方生者飛鳥初學飛之鳥麛獸子之通稱麛音格骨掛曰骼胔音漬骨之有肉者

不可從我始毋變天之道毋絕地之理毋亂
人之紀○孟春行夏令則雨水不時草木萌
落國時有恐行秋令則其民大疫疾風暴雨
總至藜莠蓬蒿並興行冬令則水潦爲敗雪
霜大摯首種不入○仲春之月日在奎昏弧
中旦建星中其日甲乙其帝大皞其神句芒
其蟲鱗其音角律中夾鍾其數八其味酸其
臭羶其祀戶祭先脾○始雨水桃始華倉庚
鳴鷹化爲鳩○天子居青陽大廟乘鸞路駕
倉龍載青旂衣青服倉玉食麥與羊其器
疏以達○是月也安萌芽養幼少存諸孤擇
元日命民社命有司省囹圄去桎梏毋肆掠
止獄訟○是月也玄鳥至至之日以大牢祠
于高禖天子親往后妃帥九嬪御乃禮天子
所御帶以弓韣授以弓矢于高禖之前○是
月也日夜分雷乃發聲始電蟄蟲咸動啓戶
始出先雷三日奮木鐸以令兆民曰雷將發
聲有不戒其容止者生子不備必有凶災日

音標風謂風之回轉也

音有

音至傷折也種上聲百穀惟稷先故云首種

音胡

音悉井反閉音零牢也圄音語止也

音梏古木械在手曰梏在足曰桎陳尸也

音亮捶治也

音梅高禖先祿之神也

音謂無所摧折之也停亦安也

大木反弓衣也

丟聲

容止猶言動靜不戒容止謂房室之事褻瀆天威也生

子不備謂形體有損缺度丈尺量斗斛衡稱（石百二十斤）鈞（用斛權稱鍾）權執以平量器者（角觳其同異正矯其敖枉○敖上聲）舍去聲（闔戶牖及闔扇門戶之蔽以木曰闔以竹葦曰扇）夢朝前日朝後日宿宿是衣冠所藏之處○潟音鹵（鴟也鄭當爲鹵）（丁用丁者以先庚三日後庚三日也）

涼音亮

更平聲

夜分則同度量鈞衡石角斗（角斗正權概○是月也耕者少舍乃脩闔扇寢廟畢備毋作大事以妨農之事○是月也毋竭川澤毋漉陂池毋焚山林天子乃鮮羔開冰先薦寢廟上丁命樂正習舞釋菜天子乃帥三公九卿諸侯大夫親往視之仲丁又命樂正入學習樂行（八）冬令則陽氣不勝麥乃不熟民多相掠行（八）

（嬗音亡丁反食苗心者）

洗孫典反

（鷇音如鶉鵪之屬凡音頃）

鞠衣（衣色如鞠花之黃也陸曰色如麴塵丹收主乘舟之官覆音福五覆五反）所以詳觀其鑄漏傾側之處也

夏令則國乃大旱煖氣早來蟲螟爲害○季春之月日在胃昏七星中日正南中其日甲乙其帝大皞其神句芒其蟲鱗其音角律中姑洗其數八其味酸其臭羶其祀戶祭先脾

○桐始華田鼠化爲鴽虹始見萍始生○天子居青陽右个乘鸞路駕倉龍載青旂衣青衣服倉玉食麥與羊其器疏以達○是月也天子乃薦鞠衣于先帝命舟牧覆舟五覆五反乃告舟備具于天子焉天子始乘舟薦鮪

鰥音偉爲去聲

句音勾屈生者爾直生者

貧窮之絕長無謂之貧窮無謂之絕猶救也周濟其不足也恤猶勤也

上上聲

行去聲適去聲

置予刷反罝音淨皆捕獸之罟羅網皆捕鳥之罟單小網長柄罻音鬱謂射者用以自隱也餧音委喂之也藥毒藥○梢之夜反翍羽飛而翼拍身也

于寢廟乃爲麥新實○是月也生氣方盛陽氣發泄句者畢出萌者盡達不可以內大子

布德行惠命有司發倉廩賑貧窮振乏絕開府庫出幣帛周天下勉諸侯聘名士禮賢者

○是月也命司空曰時雨將降下水上騰循行國邑周視原野修利隄防道達溝瀆開通道路毋有障塞田獵罝罘羅網畢翳餧獸之藥毋出九門○是月也命野虞毋伐桑柘鳴鳩拂其羽戴勝降于桑具曲植籧筐后妃齊

揉也用以聚曲與簁篩者簁音擇遠圜筐方鄉去聲觀去聲禁止婦女使不得爲客觀之節也蚕婦使成者具歲緣繅之事也稱絲效功以多寡爲功之上下共音供

平聲騸平聲

累平聲累牛累繫之牛騰馬騰躍之馬

難音那梨竹反梨牲梨除禍害之儀

戒親戚鄉射飭婦女毋觀省婦使以勸蠶事蠶事既登分繭稱絲效功

毋有敢惰○是月也命工師令百工審五庫之量金鐵皮革筋角齒羽箭幹脂膠丹漆毋或不良百工咸理監工日號毋悖于時毋或作爲淫巧以蕩上心○是月之末擇吉日大合樂天子乃帥三公九卿諸侯大夫親往視之○是月也乃合累牛騰馬遊牝于牧犧牲駒犢舉書其數命國難九門磔攘以畢春氣

（靈枝葉減縮而急栗也）

○季春行冬令則寒氣時發草木皆肅（不收謂無所成遂也）國有大恐行夏令則民多疾疫（音殺）時雨不降山陵不收行秋令則天多沉陰淫雨蚤（音遭）降兵革並（徵張里反）起

○孟夏之月日在畢昏翼中（中丟聲中呂之中仲通）旦婺（音務）女中其日丙丁其帝炎帝其神祝融（融音戎）其蟲羽其音徵（徵張里反）律中中呂（中丟聲中呂之中仲通）其數七其味苦其臭（嗅音畜）焦（音蕉）其祀竈（竈音留）祭先肺○螻（螻音婁蟈音國）蛄鳴蚯蚓出王瓜生苦菜秀（秀音繡）○天子居明堂左个（个音介）乘朱路（路音駱）駕赤騮（騮音留）載赤旂（旂音祈）衣朱衣服赤（赤音尺）食菽與雞（雞音奚）其器高以粗（粗猶大也）○是月也以

立夏先立夏三日大史謁（謁音歇）之天子曰某日立夏盛德在火天子乃齊（齊音咨）立夏之日天子親帥三公九卿大夫以迎夏於南郊還反（還音旋）行賞（賞引而升之謂之賞謂使之得行其志也當去聲）封諸侯慶賜遂行無不欣說（說音悅）乃命樂師習合禮樂命太尉贊（贊音怪隨贊通訓規反）桀俊遂賢良舉長大行爵出祿必當其位○是月也繼（繼如字又古詣反）長增高毋有壞墮（墮音隋）毋起土功毋發大衆毋伐大樹○是月也天子始絺（絺音希）命野虞出行田原為天子勞農勸民毋或失時命司徒循（循行縣鄙命農勉作毋休（休去聲）于

都○是月也鷹獸丹雀五穀毋大田獵農乃
登升之於場也
登麥天子乃以雛
嘗麥先薦寢廟○是月也
麤草之枝葉麤細者麥秋於時雖夏冬於麥則秋也斷丁亂反
聚畜百藥麤草死
麥秋至斷薄刑決小罪出
長上聲
輕繫蟄蟲事畢后妃獻繭乃收繭稅以桑爲均
酎直又反重釀之酒名之曰酎
數音朔
貴賤長幼如一以給郊廟之服○是月也天
四鄙四面邊鄙之邑也保與堡同小城也入保入而依以爲安也
五穀不滋四鄙入保行冬令則草木蚤枯後
乃大水敗其城郭行春令則蝗蟲爲災暴風
來降霜不殺草不實○仲夏之月日在東井昏亢
晷至也
晷音軌

雞人誰反
中旦危中其日丙丁其帝炎帝其神祝融其
蟲羽其音徵律中蕤賓其數七其味苦其臭
焦其祀竈祭先肺○小暑至螳蜋生鵙始鳴
反舌無聲○天子居明堂大廟乘朱路駕赤
騵載赤旂衣朱衣服赤玉食菽與雞其器高
壵音豆堂顺音順鵙音役反
旺謂容體碩大者
肉古卯反謂形容佼好者○韜大刀反即鼗也鞉步西反所以裨助鼓節管如邃而小于盾
戚斧也孚三十六簨筍十三簨筍音池即筤也長尺孚簨筍之舌管中之金薄鍱也昌六反如漆桶故書語
以粗○養壯佼○是月也命樂師脩鞉鼙鼓
均琴瑟管簫執干戚戈羽調竽笙篪簨簴鐘
磬柷敔有司爲民祈祀山川百源大雩帝
用盛樂乃命百縣雩祀百辟卿士有益於民

（桃如伏虎爲去聲）（雩呼嗟其聲以求雨之祭）雞住于反（舍桃櫻桃也艾音刈）

（暴步卜反暴之於日也）（蜜搜索商旅居稅之物）（捜抜出之義鄭註捜猶覓也）（貔彼列反貔音執貔也）（馬政養馬之政令也）（圉魚極也）（處上聲）

和去聲

者以祈穀實○是月也農乃登黍天子乃以雛嘗黍羞以含桃先薦寢廟令民毋艾藍以染毋燒灰毋暴布門閭毋閉關市毋索挻重囚益其食游牝別羣則縶騰駒班馬政○是月也日長至陰陽爭死生分君子齊戒處必掩身毋躁止聲色毋或進薄滋味毋致和節

（賓音擯（憂伊見反）安也陰道靜故云晏陰）（解下買反脫也）（重音直龍反）

百官靜事毋刑以定晏陰之所和鳴牛夏生木堇榮○是月也

（高明鄭註高明謂樓觀也）

蟄蟲咸俯在内皆墐其戶日夜分雷乃發聲始電蚯蚓出王瓜生苦菜秀靡草死麥秋至斬伐四方毋有興土功毋伐大樹○仲夏行冬令則雹凍

用火南方可以居高明可以遠眺望可以升山陵可以處臺榭○仲夏行冬令則雹凍傷穀道路不通暴兵來至行春令則五穀晚熟百螣時起其國乃饑行秋令則草木零落果實早成民殃於疫○季夏之月日在柳昏火中日奎中其日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徵律中林鍾其數七其味苦其臭焦其祀竈祭先肺○温風始至蟋蟀居壁鷹乃學習腐草爲螢○天子居明堂右个乘朱路駕赤騵載赤旂衣朱衣服赤玉食菽與

（温風温厚之極凉風最凉之始蟋音悉）（螽音特食苗葉之蟲）（學習雛學數飛也）

伐蛟（蛟言伐以其暴惡不易攻取也）登龜（登龜言登尊異之也）

掌干鬼反

四監（即周官山虞澤虞林衡川衡之官也）扶常也

共音供

爲去聲

共皇天上帝名山大川四方之神以祠宗廟社稷之靈以爲民祈福（是月也命婦官染繒帛之事）

黼黻文章白與黑謂之黼黑與青謂之黻青與赤謂之文赤與白謂之章

黻音二又他得反

給當爲級

爲旌章以別貴賤等給之度（是月也樹木蚤實）

黼黻文章必以法故無或差忒（黑黃倉赤）

忒不貿良毋敢詐僞以給郊廟祭祀之服以

給當爲級

爲旌章以別貴賤等給之度（是月也樹木

蚤實）

忒他得反

貿音茂

方盛乃命虞人入山行木毋有斬伐不可以

待去聲

興土功不可以合諸侯不可以起兵動衆毋

舉大事以搖養氣毋發令而待以妨神農之

事也（水潦盛昌神農將持功舉大事則有天

搖養氣謂動散長養之氣也（仲夏之令待上之會期也神農農之神也持土持功稼穡之功）

涸音胡各反（土之氣潤故萬物皆而爲害蟲宅計反隱蔽燥所辯之草也）

殛其兩反凡土之石礫難耕者謂之壚

鮮音仙（鮮落鮮潔而墮落也）殛音代反

隼音笋

毋大興土功不可以合諸侯不可以起兵動衆毋舉大事以搖養氣毋發令而待以妨神農之事也（水潦盛昌神農將持功舉大事則有天

殃○是月也土潤溽暑大雨時行燒薙行水利以殺草如以熯湯可以糞田疇可以美土

壚○季夏行春令則穀實鮮落國多風欮民乃遷徙行秋令則丘隰水潦禾稼不熟乃多疫災行冬令則風寒不時鷹隼蚤鷙四鄙入保○中央土其日戊己其帝黃帝其神后土

（深方果反人爲果蓏之蓏鄭氏以爲虎豹之屬）（甲蟲古者陶復陶穴皆開其上以漏光明故雨雪之後因名室中爲中雷）（圜音圓圜音宣覓廣之義）（龜音洛白馬黑鬣）

（序音序）

其蟲倮其音倮律中黃鍾之宮其數五其味
甘其臭香其祀中雷祭先心○天子居大廟
大室乘大路駕黃騏載黃旂衣黃衣服黃玉
食黍與牛其器圜以閎○孟秋之月日在翼
昏建星中日畢中其日庚辛其帝少皞其神
蓐收其蟲毛其音商律中夷則其數九其味
辛其臭腥其祀門祭先肝○涼風至白露降
寒蟬鳴鷹乃祭鳥用始行戮○天子居總章
左个乘戎路駕白駵載白旂衣白衣服白玉

（齋緇衣角也亦作之義）（所類反）（詞其吉反好惡並去聲順服也）（治去聲）（繕治也）（博音博戮也孰荀也理治獄之官傷損皮膚創去聲劓損皮肉斷義訊音信音哲非也折損骨）

食麻與犬其器廉以深○是月也以立秋先
立秋三日太史謁之天子曰某日立秋盛德
在金天子乃齊立秋之日天子親帥三公九
卿諸侯大夫以迎秋於西郊還及賞軍帥武
人於朝天子乃命將帥選士厲兵簡練英俊
專任有功以征不義詰誅暴慢以明好惡順
彼遠方○是月也命有司脩法制繕囹圄具
桎梏禁止姦慝罪邪務捕執命理瞻傷察創
視折審斷決獄訟必端平戮有罪嚴斷刑天

地始靣不可以鬻○是月也農乃登穀天子
嘗新先薦寢廟命百官始收斂完隄防謹壅
塞以備水潦循宮室坏垣牆補城郭○是月
也毋以封諸侯立大官毋以割地行大使出
大幣○孟秋行冬令則陰氣大勝介蟲敗穀
戎兵乃來行春令則其國乃旱陽氣復還五
穀無實行夏令則國多火災寒熱不節民多
疥癘○仲秋之月日在角昏牽牛中日軍觜
中其日庚辛其帝少皞其神蓐收其蟲毛其

音風疾風也冬有北而來南也
蓋所美之食養蓋藏之以備冬月之養也
行猶賜也賚亡復反卽賜也賚之六反
當去聲撓女教反
注撓音屈曲之義
行去聲全色不雜也具體無損也

音商律中南呂其數九其味辛其食腥其祀
門祭先肝○盲風至鴻鴈來玄鳥歸羣鳥養
羞○天子居總章大廟乘戎路駕白駱載白
旂衣白衣服白玉食麻與犬其器廉以深○
是月也養衰老授几杖行糜粥飲食乃命司
服具飭衣裳文繡有恒制有小大度有長短
衣服有量必循其故黼黻有常乃命有司申
嚴百刑斬殺必當毋或枉撓枉撓不當反受
其殃○是月也乃命宰祝循行犧牲視全具

豹豪養牛羊曰豹養犬豕曰豪物色或騂或黝大小以體言長短以角言去聲當去聲讀

寶音豆讀音教穿地員曰寶方曰窖音促

音那

音苗讀音悠種去聲

酒戶角反

易去聲謂無重征以致其難也

按貂豪豺察物色必比類量大小視長短皆中度五者備當上帝其巍天子乃難以達秋氣以犬嘗麻先薦寢廟○是月也可以築城郭建都邑穿竇窖脩困倉乃命有司趣民收斂務畜菜多積聚乃勸種麥毋或失時其有失時行罪無疑○是月也日夜分雷始收聲蟄蟲坏戶殺氣浸盛陽氣日衰水始涸日夜分則同度量平權衡正鈞石角斗甬○是月也易關市來商旅納貨賄以便民事四方來集遠鄉皆至則財不匱上無乏用百事乃遂凡舉大事毋逆大數必順其時愼因其類○仲秋行春令則秋雨不降草木生榮國乃有恐行夏令則其國乃旱蟄蟲不藏五穀復生行冬令則風災數起收雷先行草木蚤死○季秋之月日在房昏虛中日柳中其日庚辛其帝少皞其神蓐收其蟲毛其音商律中無射其數九其味辛其臭腥其祀門祭先肝○鴻鴈來賓鴈以仲秋先至者爲主季秋後至者爲賓

射音亦

鴻鴈來賓鴈以仲秋先至者爲主季秋後至者爲賓

復扶又反數音朔收雷收聲雷也先行先期而動也

乃命有司曰收斂
（收斂謂專務收斂諸物於內會合也）
蟄蟲咸俯在內皆墐
（墐音覲塞也）
其戶乃趣獄刑毋
（趣音促收謂牽之使還當去聲不當讀不應得而盈賜之）
留有罪收祿秩之不當
（收祿秩之去聲不宜謂修偕踰制者）
供養之不宜者○是月也天子乃以大嘗稻先
（嘗祭也）
薦寢廟○天子居總章右个乘戎路駕
（个音介）
白駱載白旂衣白服白玉食麻與犬其器
（駱白馬黑鬣尾也）
廉以深○是月也申嚴號令命百官貴賤無
（廉謂專務收斂諸物於內會合也）
不務內以會天地之藏無有宣出乃命冢宰
（會合也）
農事備收舉五穀之要藏帝籍之收於神倉
（藏帝籍之收於神倉謂致其力也）
祇敬必飭○是月也霜始降則百工休乃命
（總至凝聚而平也）
有司曰寒氣總至民力不堪其皆入室上丁
（丙去聲上樂聲而言）
命樂正入學習吹○是月也大饗帝嘗犧牲
（制猶勒也百縣諸侯所統之縣也爲）
告備于天子合諸侯制百縣爲來歲受朔日
（教於田獵謂因獵而教之以戰陳之事五戎謂五兵弓矢殳矛戈戟也戎駱也天子馬有六種各一駱王之井主六駱者爲七駱也井音丁殳音市遵反即貢羣一物也）
異諸侯所稅於民輕重之法貢職之數以遠
（飾謂嚴厲威武之飾）
近土地所宜爲度以給郊廟之事無有所私
（挾子協反又胡頰反）
○是月也天子乃教於田獵以習五戎班馬
（胠垂頭也內先之深處也墐音覲塞也）
政命僕及七騶咸駕載旌旆授車以級整設
（旆音貝）
于屏外司徒搢扑北面誓之天子乃厲飾執
（搢音晉扑音卜）
弓挾矢以獵命主祠祭禽于四方○是月也
草木黃落乃伐薪爲炭蟄蟲咸俯在內皆墐
其戶乃趣獄刑毋留有罪收祿秩之不當供
養之不宜者○是月也天子乃以大嘗稻先

時訓解

鷹鸇廟○季秋行夏令則其國大水冬藏殃敗民多鼖鼓讙譁行冬令則國多盜賊邊竟不寧土地分裂行春令則煖風來至民氣解惰師興不居○孟冬之月日在尾昏危中旦七星中其日壬癸其帝顓頊其神玄冥其蟲介其音羽律中應鍾其數六其味鹹其臭朽其祀行祭先腎○水始冰地始凍雉入大水爲蜃虹藏不見○天子居玄堂左个乘玄路駕鐵驪載玄旂衣黑衣服玄玉食黍豚其器宜

（圖中有）

（行）道路往來之處獨斷行在廟門外之西

（屋）蜈蚣屬（見）音現

（不居）不得止息也

（鼖）音求氣塞於鼻也（讙）音帝聲發於口也（竟）音境

（裂）坼也（解）音懈

（上）上聲

（是察）是正而省察之也

（有司）註疏通解義疏並作司徒行去聲

（鐍）音蹇鎖須也閉鎖筒也（管）讀鎖匙也（竟）音境

以奄○是月也以立冬先立冬三日大史謁之天子曰某日立冬盛德在水天子乃齊立冬之日天子親帥三公九卿大夫以迎冬於北郊還反賞死事恤孤寡○是月也命大史衅龜筴占兆審土吉凶是察阿黨則罪無有掩蔽○是月也天子始裘命有司曰天氣上騰地氣下降天地不通閉塞而成冬命百官謹蓋藏命有司循行積聚無有不斂坏城郭戒門閭脩鍵閉慎管籥固封疆備邊竟完要

（墨上先代反下悉則反（音奚（經注野獸徙來之路也

（交呈也

（毀讀爲級謂功力密級也勷刻也

（當去聲行猶治也

（天飲烝因烝祭而與羣臣大爲飲飲也天宗日月星辰也

（禱祠謂牲以祭也（禱之言禍以田獵所獲之物祭先祖及五祀之神（去聲下皆同

（祓音廢

（鵙戶劂反（鵙且夜鳴求且之鳥也

（上上聲

（復扶又反

或敢侵削衆庶兆民以爲天子取怨于下其有若此者行罪無赦○孟冬行春令則凍閉不密地氣上泄民多流亡行夏令則國多暴風方冬不寒蟄蟲復出行秋令則雪霜不時小兵時起土地侵削○仲冬之月日在斗昏東辟中且軫中其日壬癸其帝顓頊其神玄冥其蟲介其音羽律中黃鍾其數六其味鹹其臭朽其祀行祭先瞽○冰益壯地始坼鵙且不鳴虎始交○天子居玄堂大廟乘玄路

寒謹關梁塞（去聲）徯（音奚）徑飭（音敕）喪紀辨（去聲）衣裳審棺槨之厚薄（去聲）丘壟之大小高卑厚薄之度貴賤之等級○是月也命工師效功陳器按度程（去聲）毋或作爲淫巧以蕩上心必功致爲上物勒工名以考其誠功有不當必行其罪以窮其情○是月也大飲烝天子乃祈來年于天宗大割祠于公社及門閭臘先祖五祀勞農以休息之天子乃命將帥講武習射御角力○是月也乃命漁師始漁天子嘗魚先薦寢廟

(訪)音勅命令也誓戒六軍士以戰陳當必死之志也
(而)猶其也

(迴)上聲壞散之義天地之房謂天地之閉固氣類猶房室安藏人也暢月未詳舊說暢充也萬物充實於內也
(重)閉內外皆閉也
(淫)謂女功之過巧者
(酋)音聲大酋酒官之長也

(湛)音尤漬而滌之也臧尺志反蒸炊也
(齊)齊同天物謂必齊以下六事皆平

駕鐵驪載玄旂衣黑衣服玄玉食黍與菟其器閎以奄○飭死事命有司曰土事毋作慎毋發蓋毋發室屋及起大衆以固而閉地氣沮泄是謂發天地之房又隨以喪命之曰暢月○是月也命奄尹申宮令審門閭謹房室必重閉省婦事毋得淫雖有貴戚近習毋有不禁乃命大酋秫稻必齊麴蘗必時湛熾必潔水泉必香陶器必良火齊必得兼用六物大酋監之毋有差貸天子命有司祈祀四海大川名源淵澤井泉○是月也農有不收藏積聚者馬牛鳥獸有放佚者取之不詰山林藪澤有能取蔬食田獵禽獸者野虞教道之其有相侵奪者罪之不赦○是月也日短至陰陽爭諸生蕩君子齊戒處必掩身欲靜去聲色禁嗜欲安形性事欲靜以待陰陽之所定芸始生荔挺出蚯蚓結麋角解水泉動日短至則伐木取竹箭○是月也可以罷官之無事者去聲之無用者

(及)感遍
(詰)起吉反
(道)去聲
(蕩)動也
(云)音云
(云)上聲下同
(結)猶屈也(解)脫也
(荔)草名大日竹小曰箭

氣音分
國去聲汁音執雨雪雜下曰汁
音介
(國去聲)(舊)古俟反(乳去聲)

塗闕廷門閭築囹圄此以助天地之閉藏也
○仲冬行夏令則其國乃旱氛霧冥冥雷乃發聲行秋令則天時雨汁瓜瓠不成國有大兵行春令則蝗蟲爲敗水泉咸竭民多疥癘
○季冬之月日在敦牂昏婁中旦氐中其日壬癸其帝顓頊其神玄冥其蟲介其音羽律中大呂其數六其味鹹其臭朽其祀行祭先腎○鴈北鄉鵠始巢雉雊雞乳天子居玄堂右个乘玄路駕鐵驪載玄旂衣黑衣服玄玉

(腎)水藏上下皆凝故云腹堅腹猶內也種上聲
(帝之大臣)謂五帝之佐句芒祝融之屬
(鄭云)那旁傍樂謂門方之門皆披傍其牲以攘除陰氣
(出)猶作也征鳥鷹隼之屬

食黍與豚其器閎以奄○命有司大難旁磔出土牛以送寒氣征鳥厲疾乃畢山川之祀及帝之大臣天之神祇○是月也命漁師始漁天子親往乃嘗魚先薦寢廟冰方盛水澤腹堅命取冰以入令告民出五種命農計耦耕事脩耒耜具田器命樂師大合吹而罷乃命四監收秩薪柴以共郊廟及百祀之薪燎○是月也日窮于次月窮于紀星回于天數將幾終歲且更始專而農民毋有所使天

(四監)見季秋秩猶常也共音供
(紀會也)
(幾音祈近也)(更)音庚也

子乃與公卿大夫共飭國典論時令以待來
歲之宜乃命大史次諸侯之列賦之犧牲以
共皇天上帝社稷之饗乃命同姓之邦共寢
廟之芻豢命宰歷卿大夫至于庶民土田之
數而賦犧牲以共山林名川之祀凡在天下
九州之民者無不咸獻其力以共皇天上帝
社稷寢廟山林名川之祀○季冬行秋令則
白露蚤降介蟲爲妖四鄙入保行春令則胎
天多傷國多固疾命之曰逆行夏令則水潦
敗國時雪不降冰凍消釋

曾子問第七

曾子問曰君薨而世子生如之何孔子曰卿
大夫士從攝主北面於西階南大祝裨冕執
束帛升自西階盡等不升堂命毋哭祝聲三
告曰某之子生敢告升負幣于殯東几上哭
降衆主人卿大夫士房中皆哭不踊盡一哀
反位遂朝奠小宰升舉幣三日衆主人卿大
夫士如初位北面大宰大宗大祝皆裨冕少

(共音供)

(序次其多寡之數也)

(未生者)

(天方生者)

(攝主)上卿之代主國事者也大音泰

(裨音皮神冕)天子諸侯六服大裘爲上其餘爲裨服裨衣而首冕(毋音無)

(去聲下同)某夫人之氏也

升舉幣舉而埋之兩階之間也

師奉子以衰祝先子從宰宗人從入門哭者止于升自西階殯前北面祝立于殯東南隅祝聲三曰某之子某從執事敢見子拜稽顙哭踊三者三人拜而誓首且哭也哭踊三者凡踊三踊爲一節如此者三故云三者一降東反位皆袒子踊房中亦踊三者三襲衰杖奠出大宰命祝史以名徧告于五祀山川曾子問曰如已葬而世子生則如之何孔子曰大宰大宗從大祝而告于禰三月乃名于禰以名徧告及社稷宗廟山川○孔子曰諸侯適天子必告于祖奠于禰冕而出視朝命祝史告于社稷宗廟山川乃命國家五官而后行道而出告者五日而徧過是非禮也凡告用牲幣反亦如之諸侯相見必告于禰朝服而出視朝命祝史告于五廟所過山川亦命國家五官道而出反必親告于祖禰乃命祝史告至于前所告者而後聽朝而入○曾子問曰並有喪如之何何先何後孔子曰葬先輕而後重其奠也先重而後輕禮也自啓

(三)去聲見音現(子)拜謝額哭捧之人拜而誓首且哭也

哭踊三者(一)凡踊三踊爲一節如此者三故云三者一

(四)上聲衰音催(衰)(子)小功衰以衰服承誓而捧之也(從)去聲

(五官)諸侯有三卿五大夫

道而出祖祭道神而後出行也

(朝)音潮

(祖)音制鄭註誓當爲制字之誤也長一丈八尺爲制幣

諸侯朝服玄冠緇衣素裳也

及葬不負行葬不哀次及葬負而後歸於殯
遂脩葬事其處也先重而後輕禮也○孔子
曰宗子雖七十無無主婦非宗子雖無主婦
可也○曾子問曰將冠子冠者至揖讓而入
聞齊衰大功喪如之何孔子曰內喪則廢外
喪則冠而不醴徹饌而埽即位而哭如冠者
未至則廢如將冠子而未及期日而有齊衰
大功小功之喪則因喪服而冠除喪不改冠
乎孔子曰天子諸侯大夫冕弁服於大廟

歸設賓服賜服於斯乎有冠醮無冠醴父沒
而冠則已冠婦地而祭於禰已祭而見伯父
叔父而後饗冠者○曾子問曰祭如之何則
不行旅酬之事矣孔子曰聞之小祥者主人
練祭而不旅賀酬於賓賓弗舉禮也昔者魯
昭公練而舉酬行旅非禮也孝公大祥賀酬
弗舉亦非禮也○曾子問曰大功之喪可以
與於饋奠之事乎孔子曰豈大功耳自斬衰
以下皆可禮也曾子曰不以輕服而重相爲

天音泰

冠去聲冠者賓與贊禮之人也

內喪天門內之喪外喪天門外之喪

歸去聲歸埽除冠之舊位使淨潔更新也

次大門外之右平生待賓客之處舊作廬當爲賓聲之誤也

醮子妙反冠酬冠禮既冠以酒爲燕飲醴則獨禮受服之人也醴重而酬輕者醴是古之酒故爲重酬之所以異於醴者三加之總一醴之酬則每一加而行一酬也

見音現

啜尺悅反飲也

與音預讀與預於豫也

爲去聲

反之反取前人執事者充之

祭虞與卒哭之祭

子孔子曰非此之謂也天子諸侯之喪斬衰者奠大夫齊衰者奠士則朋友奠不足則取於大功以下者不足則反之○曾子問曰小功可以與於祭禮也曾子曰不以輕喪而重祭衰以下與祭乎孔子曰何必小功耳自斬衰者與祭士祭不足則取於兄弟大功以下者○曾子問曰相識有喪服可以與於祭乎孔子曰緦不祭又何助於人○

說音脫相去聲

曾子問曰廢喪服可以與於饋奠之事乎孔子曰說衰與奠非禮也以擯相可也○曾子問曰昏禮既納幣有吉日女之父母死則如之何孔子曰壻使人弔如壻之父母喪稱父母喪稱父母不在則稱伯父世母壻已葬壻之伯父致命女氏曰某之子有父母之喪不得嗣為兄弟使某致命女氏許諾而弗敢嫁禮也壻免喪女之父母使人請壻而后嫁之禮也女之

不得嗣為兄弟言繼此不得為夫婦也

致命謂致還其許昏之命也

取去聲又如字壻不取壻終守前說而不取也嫁之此

女嫁於他族也 迎去聲

深衣與裳相連而前後深邃故曰深衣 縞生白絹也總束髮也

復去聲鄭註復猶償也

齠去聲取去聲

父母死增亦如之○曾子問曰親迎女在塗而壻之父母死如之何孔子曰女改服布深衣縞總以趨喪女在塗而女之父母死則女反如壻親迎女未至而有齊衰大功之喪則如之何孔子曰男不入改服於外次女入改服於內次然後即位而哭曾子問曰除喪則不復昏禮乎孔子曰祭過時不祭禮也又何反於初○孔子曰嫁女之家三夜不息燭思相離也取婦之家三日不舉樂思嗣親也三

吉祭廟見祭禰即是一事升見廟之後更擇日而祭也

不遷於祖不遷祖而朝增之祖廟也 昏扶畏反 不次不別處哀次

取去聲

頭平聲

亟音器

月而廟見稱來婦也擇日而祭於禰成婦之義也○曾子問曰女未廟見而死則如之何孔子曰不遷於祖不祔於皇姑壻不杖不菲不次歸葬於女氏之黨示未成婦也○曾子問曰取女有吉日而女死如之何孔子曰壻齊衰而弔既葬而除之夫死亦如之○曾子問曰喪有二孤廟有二主禮與孔子曰天無二日土無二王諸侯一妻諸侯一妾禮也昔者齊桓公亟舉兵作僞主以行及

及藏諸祖廟有二主自祖公始也喪之二孤則昔者衛靈公適魯遭季桓子之喪衛君請畢哀公辭不得命公爲主客入弔康子立於門右北面公揖讓升自東階西鄉客升自西階弔公拜興哭康子拜稽顙於位有司弗辯也今之三孤自季康子之過也○曾子問曰古者師行必以遷廟主行孔子曰天子巡守以遷廟主行載于齊車言必有尊也今也取七廟之主以行則失之矣當七廟五廟無虛主虛主者惟天子崩諸侯薨與去其國與卒哭成事而后主各及其廟君去其國大宰取羣廟之主以從禮也祫祭於祖則祝迎四廟之主出廟入廟必踰老聃云○曾子問曰古者師行無遷主則何主孔子曰主命曰何謂也孔子曰天子諸侯將出必以幣皮圭告于祖禰遂奉以出載于齊車以行毋

政正音訓

舍去聲

慈母妾之無子者妾子之無母者謂之慈母與平聲

少喪並去聲良善也

爲平聲

遺平聲

舍莫焉而後就舍。必告設奠卒斂幣玉藏諸兩階之間乃出蓋貴命也○子游問曰喪慈母如母禮與孔子曰非禮也古者男子外有傅內有慈母君命所使教子也何服之有公弗忍也欲襲之有司將書之以遺後世無乃昔者魯昭公少喪其母有慈母良及其死也無服今也君爲之服是逆古之禮而亂國法也若終行之則有司將書之以遺後世無乃不可乎。曾子問曰古者天子練冠以燕居公弟丞

也遂練冠以喪慈母喪慈母自魯昭公始也

○曾子問曰諸侯旅見天子入門不得終禮廢者幾孔子曰四請問之曰大廟火日食后之喪雨霑服失容則廢如諸侯皆在而日食則從天子救日各以其方色與其兵大廟火則從天子救火不以方色與兵○曾子問曰諸侯相見揖讓入門不得終禮廢者幾孔子曰六請問之曰天子崩大廟火日食后夫人之喪雨霑服失容則廢○曾子問曰天子嘗

廢音泰

幾平聲下音泰

色衣之色也東方諸侯衣青南方諸侯衣赤亦倣此

(要)捷也速疾之義言宗廟之祭遇此變異則減畧節文務在速畢

(反)上聲(宿)音又勸也(酳)以又反食畢而以酒漱口也(醉)音昨已止也

(毗)音畢及也

稀郊社五祀之祭簠簋既陳天子崩后之喪如之何孔子曰廢○曾子問曰當祭而日食大廟火其祭也如之何孔子曰接祭而已矣如牲至未殺則廢○天子崩未殯五祀之祭不行既殯而祭其祭也尸入三飯不侑酳不酢而已矣○曾子問曰諸侯之祭酢而已○曾子問曰諸侯之喪既葬而祭祝嘏讀禮而已矣社稷俎豆既陳聞天子崩后之喪君薨夫人

(盛)衆也

(除)除服之禮

(殷)盛祭也二祥禮大故曰殷也

(勿)猶不也

旅行君子禮以飾情三年之喪而弔哭不亦虛乎○曾子問曰大夫士有私喪可以除之矣而有君服焉其除之也如之何孔子曰有君喪服於身不敢私服又何除焉於是乎有過時而弗除也君之喪弗除可乎孔子曰先王制禮過時弗舉禮也非弗能勿除也患其過於制也故君子過時不祭禮也○曾子問曰君喪既殯而臣有父母之喪則如之何孔子曰歸居于家有殷事則之君所朝夕否曰君既啓而臣有父母之喪則如之何孔子曰歸哭而反送君曰君未殯而臣有父母之喪則如之何孔子曰歸殯反于君所有殷事則歸朝夕否大夫室老行事士則子孫行事大夫內子有殷事亦之君所朝夕否○賤不誄貴幼不誄長禮也唯天子稱天以誄之諸侯相誄非禮也○曾子問曰君出疆以三年之戒以稱從君喪其入如之何孔子曰其殯服則

(殷)書上殷盛之事謂朔望及薦新之奠也

(啓)啓殯也

(反送君復往送君之葬也

(內子)卿大夫之適妻也

(誄)力水反誄之爲言累也累舉其平生實行爲誄而定其謚以稱之也長上聲

(疆)居良反(戒)猶備也

(稱)音佾親身之棺也(從)去聲(共)音供

(自闕)抠入之時毀殯宮門西邊牆而入其處空缺故謂之闕非門闕之闕也(兎)音問

(一)節其禮皆一等無異制也

(反)去聲下同

(遂)遂送君柩也(封)音空下同(不俟子)不待孝子返而已先返也

(上)時少牢也士特牲大夫少牢(孝子)宗子也(介子)庶子也(爲去聲其常事)其歲之常事也

子麻并絰跣曵杖入自闕升自西階如小
斂則子免而從柩入自門升自阼階君大夫
士一節也○曾子問曰君之喪既引及塗聞
之喪如之何孔子曰遂既封而歸不俟子曾
子問曰父母之喪既引及塗聞君薨如之何
孔子曰遂既封改服而往○曾子問曰宗子爲
士庶子爲大夫其祭也如之何孔子曰以上
牲祭於宗子之家祝曰孝子某薦介子某薦
其常事若宗子有罪居於他國庶子爲大夫
其祭也祝曰孝子某使介子某攝其常事攝
主不厭祭不旅不假不綏祭不配尸嘏於賓
宗子在他國使其辭○曾子問曰宗子去在
賓奠而不舉不歸肉其辭于賓曰宗兄宗弟
他國庶子無爵而居者可以祭乎孔子曰祭
時祭若宗子死告於墓而后祭於家宗子死
稱名不言孝身沒而已子游之徒有庶子祭
稱名不言孝身沒而已子游之徒有庶子祭
者以此若義也今之祭者不首其義故不於

(厭)是饜飲之義謂神之飲享也(假)於酬也(綏)音唯(配)音妃(嘏)音福慶之辭也(嘏)字當從周禮作暇虛類反(歸)如字又其位反(薦)猶告也

(贈)音增

(身沒而已)庶子身死其子則庶子之嫡子祭禰之時可稱孝也(以用也)順也(首)本也

改正音訓

厭饜通下同若厭祭祭初陰厭尸猶未入祭終而陽厭在尸既起之後是厭祭無尸也成成人也

祔當爲備聲之誤也

吉祭卒哭成事以後爲吉祭祔音附祔猶合也凡尸食之餘歸之祖所祖也主人敬尸而設此俎利猶養也利成其養之禮已成也凡陽非宗子之廢也當

祭也○曾子問曰祭必有尸乎若厭祭亦可乎孔子曰祭成喪者必有尸尸必以孫孫幼則使人抱之無孫則取於同姓可也祭殤必厭蓋弗成也祭成喪而無尸是殤之也孔子曰有陰厭有陽厭曾子問曰殤不祔祭何謂陰厭陽厭孔子曰宗子爲殤而死庶子弗爲後也其吉祭特牲祭殤不舉無所俎無玄酒不告利成是謂陰厭凡殤與無後者祭於宗子之家當室之白奠于東房是謂陽厭○曾

北隅得广之明白處

別去聲叛古鄧反道也不音否丕聲

明反日光復常也

數音速朝音潮

舍去聲舍奠晚止舍而設奠於行主也使去聲

奠音暮

子問曰葬引至于壙日有食之則有變乎且不乎孔子曰昔者吾從老聃助葬於巷黨及壙日有食之老聃曰丘止柩就道右止哭以聽變既明反而后行曰禮也反葬而丘問之曰夫柩不可以反者也日有食之不知其已之遲數則豈如行哉老聃曰諸侯朝天子見日而行逮日而舍奠大夫使見日而行逮日而舍奠夫柩不畜出不莫宿見星而行者唯罪人與奔父母之喪者乎日有食之安知其不

(音始占反病也(周)患使病於危亡之患也　(音)去聲使去聲

公館公家所造之館也

公所爲謂公所命停客之處

(下殤)八歲至十一(王周)聖周也說見檀弓(音猶)猶扤也(機)樻尸之具木爲之狀如牀而無脚以繩橫貫維繫之抗舉而往

見屋也且君子行禮不以人之親疢患吾聞諸老聃云○曾子問曰爲君使而卒於舍禮曰公館復私館不復凡所使之國有司所授舍則公館已何謂私館不復也孔子曰善乎問之也自卿大夫士之家曰私館公館與公所爲曰公館公館復此之謂也○曾子問曰下殤土周葬于園遂輿機而往塗遠故也今基遠則其葬也如之何孔子曰吾聞諸老聃曰昔者史佚有子而死下殤也量遠召公渭

(檀弓聲下衣扤同)之曰何以不棺斂於宮中史佚曰吾敢乎哉(言猶問也)召公言於周公周公曰豈不可史佚行之(受宿受君命而宿齊戒也)殤用棺衣棺自史佚始也○曾子問曰卿大夫將爲尸於公受宿矣而有齊衰內喪則如之何孔子曰出舍於公館以待事(待事待祭事畢爽後歸哭也)禮也孔子曰尸弁冕而出卿大夫士皆下之尸必式必有前驅○子夏問曰三年之喪卒哭金革之事無辟也者禮與初有司與孔子曰夏后氏三年之喪既殯而致事殷人既葬而致事記

(音避下同與平聲)初有司當初有司通意之歟(致事致還其事於君也)

(上為去聲) 從利逐攻取之利也

(朝音潮)(文去聲) 嬖音辟內嬖內廷之小臣御是日者

(覓音幕)

曰君子不奪人之親亦不可奪親也此之謂乎子夏曰金革之事無辟也者非與孔子曰吾聞諸老聃曰昔者魯公伯禽有爲爲之也今以三年之喪從其利者吾弗知也

文王世子第八

文王之爲世子朝於王季日三雞初鳴而衣服至於寢門外問內豎之御者曰今日安否何如內豎曰安文王乃喜及日中又至亦如之及莫又至亦如之其有不安節則內豎以告文王文王色憂行不能正履王季復膳然後亦復初食上必在視寒煖之節食下問所膳命膳宰曰末有原應曰諸然後退武王帥而行之不敢有加焉文王有疾武王不說冠帶而養文王一飯文王再飯亦再飯旬有二日乃間文王謂武王曰女何夢矣武王對曰夢帝與我九齡文王曰女以爲何也曰非也古者謂舉齒亦齡也我百爾九十

(上)上聲在察也

(末猶勿也原再也謂所食之餘不可再進也應去聲餅李善說音脽)

(養去聲)(飯上聲)

(間去聲病瘳也)(刃音沙)

吾與爾三焉文王九十七乃終武王九十三
而終成王幼不能涖阼周公相踐阼而治抗
世子法於伯禽欲令成王之知父子君臣長
幼之道也成王有過則撻伯禽所以示成王
世子之道也○凡學世子
及學士必時春夏學干戈秋冬學羽籥皆於
東序小樂正學干大胥贊之籥師學戈籥師
學禮執禮者詔夏弦大師詔之瞽宗秋
學禮執禮者詔之冬讀書典書者詔之禮在

相去聲洎平聲秘
惜奉也

令平聲長上聲

胥相助之也

學如字

寔大胥也南夷
之樂也獨舉南樂
則餘二方皆教習
可知瞽宗於學名

上庠虞學名養老
之禮時因乞言謂行養老之
老人也合語謂祭
及養老飲之禮
至旅酬皆得言說
先王之法合會義
理而相告語也學
音敎說如字
圜丘聲帝廣廣
三尺三寸三分寸
之一三席所謂函
文也
官掌教詩書禮樂
之官也釋奠但奠
所祭之物而已無
尸無食飲酬酢等
事先師謂前代明
習此事之師也
行事謂行經義之
事合合樂也
國故凶喪也

語于郊論辨學士
才能於郊學之中
也

說命乞言皆大樂正授數大司成論說在東
序小樂正授幼大司成論說在東序大樂正學舞干戚語
皆小樂正詔之於東序凡祭與養老乞言合語之禮
序凡侍坐於大司成者遠近間三席可以問
終則負墻列事未盡不問凡學官長釋奠于
先聖先師及行事必以幣凡釋奠者必有合
也有國故則否凡大合樂必遂養老○凡語
于郊者必取賢斂才焉或以德進或以事舉

或以言揚曲藝皆是以待又語三而一有馬乃進其等以其序謂之郊人遠之於成均以及取尚於上尊也○始立學者既興器用幣然後釋菜不舞不授器乃退儐于東序一獻無介語可也教世子○凡三王教世子必以禮樂所以脩內也禮所以脩外也禮樂交錯於中發形於外是故其成也懌恭敬而溫文立大傅少傅以養之欲其知父子君臣之道也大傅審父子君臣之道以示之少傅

入音泰少去聲

行去聲

奉世子以觀大傅之德行而審喻之大傅在前少傅在後入則有保出則有師是以教喻而德成也師也者教之以事而喻諸德者也保也者慎其身以輔翼之而歸諸道者也記曰虞夏商周有師保有疑丞設四輔及三公不必備唯其人語使能也君子曰德德成而教尊教尊而官正官正而國治君之謂也

慎其身使之謹守其身也

言也君子曰德此德是指世子之德方氏曰言君子有君國子民之德也

仲尼曰昔者周公攝政踐阼而治抗世子法於伯禽所以善成王也聞之曰爲人臣者殺

(于)讀爲迂

以爲世子則無爲也武王既崩則成王無父雖年幼未知君道若以之爲世子則無爲子之處矣故云以爲世子則無爲也

(空)平聲

其身有益於君則爲之況于其身以善其君乎周公優爲之是故知爲人子然後可以爲人父知爲人臣然後可以爲人君知事人然後能使人成王幼不能涖阼以爲世子則無爲也是故抗世子法於伯禽使之與成王居欲令成王之知父子君臣長幼之義也君之尊然後尊天下而有之是故養世子不於世子也親則父也尊則君也有父之親有君之尊然後盡天下而有之是故養世子不

(物)事也(善)謂衆人知父子君臣長幼之義而二善皆得者唯世子而已不眞也行一物而二善皆得者唯世子而已其齒於學之謂也故世子齒於學國人觀之曰將君我而與我齒讓何也曰有父在則禮然而衆知父子之道矣其二曰將君我而與我齒讓何也曰有君在則禮然而衆知長幼之節矣故著於君臣之義也其三曰將君我而與我齒讓何也曰長也然而衆知長幼之節矣故父在斯爲子君在斯謂之臣居子與臣之節所以尊君親親也故學之爲父子焉學之爲君臣焉學之爲長幼焉父子君臣長幼之道

(長)上聲

(學)音效

(成)成就德行也(一)有書作一人謂世子也
周公踐阼王氏曰當爲祚文
(王)政也(予)愛之子讀爲慈
(朝音潮)(內)朝路寢之庭也
餘食尸之餘也(七)(嗣)適子之長者爲最上也(治)平聲
大事喪事也

得而國治語曰樂正司業父師司成一有元
良萬國以貞世子之謂也周公踐阼(○)庶子
之正於公族者教之以孝弟睦友子愛明父
子之義長幼之序其朝于公內朝則東面北
上臣有貴者以齒其在外朝則以官司士爲
之其在宗廟之中則如外朝之位宗人授事
以爵以官其登俊獻受酬則以上嗣庶子治
之雖有三命不踰父兄其公大事則以其喪
服之輕爲序(維於)(今)矣之使亦知之又之

主人若公與族燕則異姓爲賓膳宰爲主人
公與父兄齒族食世降一等其在軍則守於
公禰(禰)公若有出疆之政庶子以公族之無事
者守於公官正室守大廟諸父守貴宮貴室
諸子諸孫守下宮下室五廟之孫祖廟未毀
雖爲庶人冠取妻必告死必赴練祥則告族
之相爲也宜弔不弔宜免不免有司罰之至
于賵賻承含皆有正焉公族其有死罪則磬
于甸人其刑罪則纖剸亦告于甸人公族無

(燕食與族人燕食也世降一等謂族人既有親疏則燕食亦隨世降殺也燕當讀爲讌)
(正室公族之爲卿大夫士者之嫡子也(天)音泰(官)以廟言室(以居言)貴官尊朝也貴室路寢也)
(冠取並去聲)
(爲去聲)(免)音問(有)司官屬子也
(賵芳鳳反)(賻)音附(讀爲贈聲之誤也)(含)去聲(磬)苦定反(纖)殺之也(纖之林反)又子廉反鄭註纖讀爲殲殲刺也劊之

宮刑獄成有司讞于公其死罪則曰某之罪
在大辟其刑罪則曰某之罪在小辟公曰宥
之有司又曰在辟公又曰宥之有司又曰在
辟及三宥不對走出致刑于甸人公又使人
追之曰雖然必赦之有司對曰無及也反命
于公公素服不舉爲之變如其倫之喪無服
親哭之公族朝于內朝內親也雖有貴者以
齒明父子也外朝以官體異姓也宗廟之中
以爵爲位崇德也宗人授事以官尊賢也登

（不舉殺牲盛饌曰舉爲夫聲而訛謂親疎之倫）
（公族朝以下覆解前音庶子正以下諸事朝音潮）

（免一受害也音問讀爲糞讀書用法曰糞讞刑也）
（毋姻亦反）

餕受爵以上嗣尊祖之道也喪紀以服之輕
重爲序不奪人親也公與族燕則以齒而孝
弟之道達矣其族食世降一等親親之殺也
戰則守於公禰孝愛之深也正室守大廟尊
宗室而君臣之道著矣諸父諸兄守貴室子
弟守下室而讓道達矣五廟之孫祖廟未毀
雖及庶人冠取妻必告死必赴不忘親也親
未絕而列於庶人賤無能也故弔臨賻賵達
友之道也古者庶子之官治而邦國有倫邦

（殺色介反）
（齒如字）

(爲)去聲
國有倫而衆鄉方矣公族之罪雖親不以犯
有司正術也所以體百姓也刑于隱者不與
(爲)去聲
國人慮兄弟也弗弔弗爲服哭于異姓之廟
(遠)去聲
爲忝祖遠之也素服居外不聽樂私喪之也
(剪)割截也
骨肉之親無絕也公族無宮刑不翦其類也
(昕)音欣大昧初明也
○天子視學大昕鼓徵所以警衆也衆至然
(興)興起秩常節禮也
後天子至乃命有司行事興秩節祭先師先
(先老)先世之爲三老五更者也更平
於先老遂設三老五更群老之席位焉適饌

(人聞老)無定數直息川反(養)去聲
省醴養老之珍具遂發咏焉退脩之以孝養
(反)反席也(語)談說善道也
也反登歌清廟既歌而語以成之也言父子
(下管象堂下以管奏象舞之曲也)(大合衆以事)謂大會衆學士以行此養老之事也
君臣長幼之道合德音之致禮之大者也下
(閱音鬬)終也
管象舞大武大合衆以事達有神與有德也
(反)反國也(養老幼)王氏本拳去幼字
有司告以樂闋王乃命公侯伯子男及群吏
(養)去聲
曰反養老幼于東序終之以仁也是故聖人
之記事也慮之以大愛之以敬行之以禮脩
之以孝養紀之以義終之以仁是故古之人

兌音悅

世子之記 古者教世子之禮篇也

不蒭咨 不能左其儀觀之美也

七上聲

嗜品味也

齊側皆反 齊玄齊時所著玄冠緇布

一舉事而衆皆知其德之備也古之君子舉大事必愼其終始而衆安得不喻焉兌命曰念終始典于學○世子之記曰朝夕至于大寢之門外問於內豎曰今日安否何如內豎曰今日安否乃有喜色其有不安節則內然後亦復初朝夕之食上世子必在視寒煖之節食下問所膳羞必知所進以命膳宰然後退若內豎言疾則世子親齊玄而養膳宰

謂人玄端服也 義去聲 蕢猶多也

與去聲 觀吾乍觀去聲門闕也兩觀在門兩旁懸國家典章之言於上以示人也

選去聲

英賢

之饌必敬視之嘗之藥必親嘗之嘗饌善則世子亦能食嘗饌蕢則世子亦不能飽以至于復初然後亦復初

禮運第九

昔者仲尼與於蜡賓事畢出遊於觀之上喟然而嘆仲尼之嘆蓋嘆魯也言偃在側曰君子何嘆孔子曰大道之行也與三代之英丘未之逮也而有志焉大道之行也天下爲公選賢與能講信脩睦故人不獨親其親不獨

長上聲叙音緜

子其子使老有所終壯有所用幼有所長矜
分扶問反
寡孤獨廢疾者皆有所養男有分女有歸貨
惡去聲
惡其棄於地也不必藏於己力惡其不出於
爲去聲
身也不必爲己是故謀閉而不興盜竊亂賊
爲去聲
而不作故外戶而不閉是謂大同今大道既
隱天下爲家各親其親各子其子貨力爲己
大人天子諸侯也世及父子相傳爲世兄弟相傳爲及
知去聲
大人世及以爲禮城郭溝池以爲固禮義以
爲紀以正君臣以篤父子以睦兄弟以和夫
婦以設制度以立田里以賢勇知以功爲己

故謀用是作而兵由此起禹湯文武成王周
選去聲
公由此其選也此六君子者未有不謹於禮
著明也彰成也
者也以著其義以考其信著有過刑仁講讓
示民有常如有不由此者在埶者去衆以爲
埶音勢在埶居王者之勢位也去上聲
殃是謂小康言偃復問曰如此乎禮之急也
復扶又反
孔子曰夫禮先王以承天之道以治人之情
故失之者死得之者生詩曰相鼠有體人而
相去聲
無禮人而無禮胡不遄死是故夫禮必本於
天殽於地列於鬼神達於喪祭射御冠昏朝
殽音效冠去聲朝音朝

聘。故聖人以禮示之故天下國家可得而正
也。言偃復問曰。夫子之極言禮也。可得而聞
與。孔子曰。我欲觀夏道。是故之杞而不足徵
也。吾得夏時焉。我欲觀殷道。是故之宋而不
足徵也。吾得坤乾焉。坤乾之義。夏時之等。吾
以是觀之。夫禮之初。始諸飲食。其燔黍捭豚。
汙尊而抔飲。蕢桴而土鼓。猶若可以致其敬
於鬼神。及其死也。升屋而號。告曰。皐某復。然
後飯腥而苴熟也。故天望而地藏也。體魄則
降。

坤乾謂歸藏等等列

與音餘證也

燔音煩捭音百汙烏花反捭音倍抔音培蕢音塊桴音浮捭加於燒石上熟之也汙尊抔地爲坎盛水也抔以手掬飲也蕢讀爲塊塊猶堛也土鼓擊土爲鼓推也土鼓禁土爲鼓也號平聲復扶又反

上聲飯扶反生徂

天招魂葬藏于地也句去聲首去聲鄉去聲從初從古初所有禮也會聚新以居也

死音如食也衣去聲

范金爲形範以鑄金器也合土和合泥土爲陶器也

炮音庖裹而燒之曰炮加火上曰燔

亨音烹煞式音隻實串而置之火上曰炙

醯音洛醋也沿平聲養去聲明亦初也

醍側眼反酒成蔥白色也漿讀爲將才細反醍音體漿酒成而紅赤色澄酒成而淳沛也

知氣在上。故死者北首生者南鄉。皆從其初。
昔者先王未有宮室。冬則居營窟。夏則居橧
巢。未有火化。食草木之實。鳥獸之肉。飲其血。
茹其毛。未有麻絲。衣其羽皮。後聖有作。然後
修火之利。范金合土。以爲臺榭宮室。牖戶以
炮以燔。以亨以炙。以爲醴酪。治其麻絲。以爲
布帛。以養生送死。以事鬼神上帝。皆從其朔。
故玄酒在室。醴醆在戶。粢醍在堂。澄酒在下。
陳其犧牲。備其鼎俎。列其琴瑟。管磬鍾鼓。脩

（祝）爲主人告神之辭（祝）古雅反爲尸致福於主人之辭

（祏）音戶

（宗）熟通（骨）骨體也（越）音活（越席）蒲席也（綏）莫歷反（綏）尊也（祭）丟管反

（冥）漠通（合）呂良契合於冥漠之中也（享）音烹

（鼏）音覓如鼎而小

（禪）猶善也

（舍）上聲

其祝嘏以降上神與其先祖以正君臣以篤父子以睦兄弟以齊上下夫婦有所是謂承天之祏作其祝號玄酒以祭薦其血毛腥其越席疏布以冪衣其濊帛醴酸以獻薦其燔炙君與夫人交獻以嘉魂魄是謂合莫然後退而合享體其犬豕牛羊貫其鼏簋邊豆鉶羹祝以孝告嘏以慈告是謂大祥此禮之大成也○孔子曰嗚呼哀哉我觀周道幽厲傷之吾今安適夫禮之所由興吾舍魯何適矣魯之郊禘

（契）先列反（天子之事）惟祀求二國可也管天子之事以事其祖（嘗）古常事古法也（假）當作嘏猶十章大神之意

（鼏）側眼反（簋）古雅反（殷之爵）

（尸）君之尸也（脅）君見脅於強臣之君也

（期）音基

（衰）音催（朝）音潮

非禮也周公其衰矣杞之郊也禹也宋之郊也契也。是天子之事守也故天子祭天地諸侯祭社稷○祝嘏莫敢易其常古是謂大假祝嘏辭說藏於宗祝巫史非禮也是謂幽國酳摯及尸君非禮也是謂僭君大夫具官祭器不於私家非禮也是謂僭君大夫具官祭器不假聲樂皆具非禮也是謂亂國故仕於公曰臣仕於家曰僕三年之喪陋新有昏者期不使以衰裳入朝與家僕雜居齊齒非禮也是

處上聲
柔去聲
舍去聲
壞音怪
讙許約反
別必列反間音揖
洽平聲
違上行私也肅峻急也

謂君與臣同國故天子有田以處其子孫諸侯有國以處其子孫大夫有采以處其子孫
是謂制度故天子適諸侯必舍其祖廟而不以禮籍入是謂天子壞法亂紀諸侯非問疾弔喪而入諸臣之家是謂君臣爲讙是故禮者君之大柄也所以別嫌明微儐鬼神考制度別仁義所以治政安君也故政不正則君位危君位危則大臣倍小臣竊刑肅而俗敝

則去無常法無常禮無列禮無列則上不

殺音試
讙音歡
洽平聲
樂音洛
明讀爲則

事也刑肅而俗敝則民弗歸也是謂弧國故政者君之所以藏身也是故天政必本於天殺以降命命降于社之謂殺地降于祖廟之謂仁義降于山川之謂興作降於五祀之謂制度此聖人所以藏身之固也故聖人參於天地並於鬼神以治政也處其所存禮之序也玩其所樂民之治也故天生時而地生財人其父生而師教之四者君以正用之故君者立於無過之地也故君者所明也非明人

養去聲

事君以自顯謂竭忠盡職則有鈇鉞之榮也㊀去聲

愛死患生人豈樂守義而死恥不義而生也㊀去聲㊁上聲猶乖戾也

愛讀爲薛辨猶正也

而音能非愚之謂非以私意臆度而爲之也

婢卑履反

者也君者所養也非養人者也君者所事也非事人者也故君明人則有過養人則不足事人則失位故百姓則君以自治也養君以自安也事君以自顯也故禮達而分定故人皆愛其死而患其生故用人之知去其詐用人之勇去其怒用人之仁去其貪故國有患君死社稷謂之義大夫死宗廟謂之變故聖人耐以天下爲一家以中國爲一人者非意之也必知其情辟於其義明於其利達於其患

患去聲

第音弟㊁上聲

治平聲

㊁上聲舍上聲

㊁待洛反

見音現

患然後能爲之何謂人情喜怒哀懼愛惡欲七者弗學而能何謂人義父慈子孝兄良弟弟夫義婦聽長惠幼順君仁臣忠十者謂之人義講信脩睦謂之人利爭奪相殺謂之人患故聖人之所以治人七情脩十義講信脩人之大欲存焉死亡貧苦人之大惡存焉故欲惡者心之大端也人藏其心不可測度也美惡皆在其心不見其色也欲一以窮之舍

禮何以哉故人者其天地之德陰陽之交鬼
神之會五行之秀氣也故天秉陽垂日星地
秉陰竅於山川播五行於四時和而後月生
也是以三五而盈三五而闕五行之動迭相
竭也五行四時十二月還相爲本也五聲六
律十二管還相爲宮也五味六和十二食還
相爲質也五色六章十二衣還相爲質也故
人者天地之心也五行之端也食味別聲被
色而生者也故聖人作則必以天也爲本以

(褻)其妻反(播)彼佐反
動運也因田結反
(還)音旋
(五味六和)酸苦辛鹹加滑與甘是五味六和也
(五色六章)五色青赤黃白黑也並天玄爲六章
(別)彼列反

陰陽爲端以四時爲柄以日星爲紀月以爲
量鬼神以爲徒五行以爲質禮義以爲器人
情以爲田四靈以爲畜以天地爲本故物可
舉也以陰陽爲端故情可睹也以四時爲柄
故事可勸也以日星爲紀故事可列也月以
爲量故功有藝也鬼神以爲徒故事可守也
五行以爲質故事可復也禮義以爲器故事
行有考也人情以爲田故人以爲奧也四靈
以爲畜故飲食有由也何謂四靈麟鳳龜龍

(物)猶權也
(量)去聲
(畜)許又反
(曜)丁占反
(考)成也
(由)用也

(緝音億愔音音韋隊驚設貌)
(觸況必反驚飛也)(戟許月反驚走也)
(墨於例反觸必仍反宣揚也)

謂之四靈故龍以爲畜故魚鮪不淰鳳以爲
畜故鳥不橋鱗以爲畜故獸不狘龜以爲畜
故人情不失故先王秉蠻龜列祭祀瘞繒宣
祝辭說設制度故國有禮官有御事有職
禮有序故先王患禮之不達於下也故祭帝
於郊所以定天位也祀社於國所以列地利
也祖廟所以本仁也山川所以儐鬼神也五
祀所以本事也故宗祝在廟三公在朝三老
在學王前巫而後史卜筮瞽侑皆在左右王

(朝音潮)
(儐音擯)
(戟去聲)
(大音泰大一極大曰大未分曰一)
(官主之義)
(協合也分去聲居人猶言在人也舊當讀義字之誤也)
(冠去聲朝音潮)

中心無爲也以守至正故禮行於郊而百神
受職焉禮行於社而百貨可極焉禮行於祖
廟而孝慈服焉禮行於五祀而正法則焉故
自郊社祖廟山川五祀義之脩而禮之藏也
是故夫禮必本於大一分而爲天地轉而爲
陰陽變而爲四時列而爲鬼神其降曰命其
官於天也夫禮必本於天動而之地列而之
事變而從時協於分藝其居人也曰養其行
之以貨力辭讓飲食冠昏喪祭射御朝聘故

禮義也者。人之大端也。所以講信脩睦。而固人肌膚之會。筋骸之束也。所以養生送死事鬼神之大端也。所以達天道順人情之大實也。故唯聖人爲知禮之不可以已也。故壞國喪家亡人必先去其禮。故禮之於人也。猶酒之有蘗也。君子以厚。小人以薄。故聖王脩義之柄。禮之序。以治人情。故人情者。聖王之田也。脩禮以耕之。陳義以種之。講學以耨之。本仁以聚之。播之以善。而長之以義。

(實)孔冗之可出入者

(製)音昏

(喪)去聲(呂)上聲

(蘗)魚列反麴糵

(治)平聲

(耨)奴豆反

(分)去聲

協諸義而協。則禮雖先王未之有。可以義起也。義者。藝之分。仁之節也。協於藝。講於仁。得之者尊。故治國不以禮。猶無耜而耕也。爲禮不本於義。猶耕而弗種也。爲義而不講之以學。猶種而弗耨也。講之以學而不合之以仁。猶耨而弗穫也。合之以仁而不安之以樂。猶穫而弗食也。安之以樂而不達於順。猶食而弗肥也。四體既正。膚革充盈。人之肥也。父子篤兄弟

昏音義俱同

戰色介反

睦夫婦和家之肥也大臣法小臣廉官職相序君臣相正國之肥也天子以德爲車以樂爲御諸侯以禮相與大夫以法相序士以信相考百姓以睦相守天下之肥也是謂大順大順者所以養生送死事鬼神之常也故事大積焉而不苑並行而不繆細行而不失深而通茂而有間連而不相及也動而不相害也此順之至也故明於順然後能守危也故禮之不同也不豐也不殺也所以持情而合

危也故聖王所以順山者不使居川不使渚者居中原而弗澈也用水火金木飲食必時合男女頒爵位必當年德用民必順故無水旱昆蟲之災民無凶饑妖孽之疾故天不愛其道地不愛其寶人不愛其情故天降膏露地出醴泉山出器車河出馬圖鳳凰麒麟皆在郊棷龜龍在宮沼其餘鳥獸之卵胎皆可俯而闚也則是無故先王能脩禮以達義體信以達順故此順之實也

闇去聲

器重曹說器爲銀

達門勑疏工見援

神契車爲山車垂

鈴鐸公見禮緯十

威儀輯攷

禮器第十

禮器以禮爲治身之器也

禮器是故大備盛德也禮釋回增美質措一作錯七路反回邪也增益也措之小者也釋之令去皮也大端猶言大節措則正施則行其在人也如竹箭之有筠也如松柏之有心也筠竹皮也貫四時而不改柯易葉故君子有禮則外諸而內無怨故物無不懷仁鬼神饗德○先王之立禮也有本有文忠信禮之本也義理禮之文也無本不立無文不行禮也者合於天時設於地財順於鬼神合於人心理萬物者也

也是故天時有生也地理有宜也人官有能物曲有利謂物之委曲各有所利也天不生謂非時之物也物曲有利也故天不生地不養君子不以爲禮鬼神弗饗也居山以魚鼈爲禮居澤以鹿豕爲禮君子謂之不知禮故必舉其定國之數以爲禮之大經禮之大倫以地廣狹禮定猶成也稅賦所入之數也之淳厚與年之上下是故年雖大殺衆不匡殺色界反凶與作通恐也懼則上之制禮也節矣○禮時爲大順次之稱去聲體次之宜次之稱次之堯授舜舜授禹湯放桀武王伐紂時也詩云匪革其猶聿追來孝革音棘猶與猷通謀也聿惟也

天地之祭宗廟之事父子之道君臣之義倫也社稷山川之事鬼神之祭體也喪祭之用實客之交義也羔豚而祭百官皆足大牢而祭不必有餘此之謂稱也諸侯以龜爲寶以圭爲瑞家不寶龜圭不臺門言有稱也

○禮有以多爲貴者天子七廟諸侯五大夫三士一天子之豆三十有六諸公十有六諸侯十有二上大夫八下大夫六諸侯七介七

大牢也重聲

牢大夫五介五牢天子之卿五重諸侯之卿三重大夫再重天子崩七月而葬五重八翼諸侯五月而葬三重六翼大夫三月而葬再重四翼此以多爲貴也有以少爲貴者天子無介祭天特牲天子適諸侯諸侯膳以犢侯相朝灌用鬱鬯無籩豆之薦大夫聘禮以酳酢天子一食諸侯再大夫三食力無數大路繁纓一就次路繁纓七就王建特旒諸侯視朝大夫特士皮弁此以少爲貴也有以大爲貴者宮室之量

介副也

家謂大夫也臺門門之兩旁築土爲臺於其上起屋

特獨也犢音獨本亦作特

朝音潮

食餐也一餐生飽須御食者勸侑乃又餐食力百反長其力之人農工商賈庶人之屬也繁馬腹帶也纓鞅也就五色一帀曰就特言獨用之也琥爲虎之形半圭爲形也爵酌酒將幣也圭音丹特音徒

重聲

爵一升觚二升
觶三升角四升散五升觥去聲觶音志五獻子男之享禮也
金尊名君尊子男之尊也大一石觚音孤五斗紐之大於壺
禮徒丹反瑱去聲

皿之度楣棹之厚丘封之大此以大爲貴也
有以小爲貴者宗廟之祭貴者獻以爵賤者
獻以散尊者舉觶卑者舉角五獻之尊門外
金門內壺君尊兎觚此以小爲貴也有以高
爲貴者天子之堂九尺諸侯七尺大夫五尺
士三尺天子諸侯臺門此以高爲貴也有以
下爲貴者至敬不壇埽地而祭大子諸侯之
尊廢爵大夫士於禁此以下爲貴也禮有以
文爲貴者天子巾冪加勺

大音泰大圭天子所搢珽音寧象下珠不爲鐫刻文理也大圭內汁無鹽梅之和和去聲鬻煮刻爲犧牛之形讀爲沒者謂畫爲鳥羽婆娑然也圖見疏文禪音善白木之有文理者約市約反買息井反察也
詡況羽反及鄭註詡猶音也徧也

樂五教反

繅藻天子之冕朱綠藻十有二旒諸侯九上
大夫七下大夫五士三此以文爲貴也有以
素爲貴者至敬無文父黨無容大圭不琢大
羹不和大路素而越席犧尊疏布鞮樊朼此
以素爲貴也孔子曰禮不可不省也禮不同
不豐不殺此之謂也蓋言稱也禮之以多爲
貴者以其外心者也德發揚詡萬物大理物
博如此則得不以多爲貴乎故君子樂其發
也禮之以少爲貴者以其內心者也德產之

致也精微觀天下之物無可以稱其德者如此則得不以少爲貴乎是故君子愼其獨也

古之聖人內之爲尊外之爲樂少之爲貴多之爲美是故先王之制禮也不可多也不可寡也唯其稱也是故君子大牢而祭謂之禮

四匹士大牢而祭謂之攘管仲鏤簋朱紘山節藻梲君子以爲濫矣晏平仲祀其先人豚肩不揜豆澣衣濯冠以朝君子以爲隘矣是故君子之行禮也不可不愼也衆之紀也紀故

而衆亂孔子曰我戰則克祭則受福蓋得其道矣○君子曰祭祀不祈不慶蕃不樂葆大不善嘉事牲不及肥大薦不美多品孔子曰臧文仲安知禮夏父弗綦逆祀而弗止也燔柴於奧夫奧者老婦之祭也盛於盆尊於瓶

○禮也者猶體也體不備君子謂之不成人設之不當猶不備也禮有大有小有顯有微大者不可損小者不可益顯者不可揜微者不可大也故經禮三百曲禮三千其致一也

禮記 五百四十三

政正音訓

鑺鈴也刀鐶有鈴故名鑾刀

鬻音官蒲之細者可為席鬘徒點反竹席也藁古老反鞂江八反藁鞂除去穀之稈也

設極致也

朝音潮朝夕朝日夕月也敖上聲

爲高爲高上之祭也言必爲高在上之

以樂醴酒之用玄酒之尚割刀之用鸞刀之貴俎簟之安而藁鞂之設是故先王之制禮也必有主也故可述而多學也○君子曰無節於內者觀物弗之察矣欲察物而不由禮弗之得矣故作事不以禮弗之成也事不成則中正不立而禮不以禮弗之敬矣出言不以禮弗之信矣故曰禮也者物之致也○是故昔先王尚有德尊也因其財物而致其義焉爾故作大事必順天時爲朝夕必放於日月爲高必因丘陵爲下必因川澤是故天時雨

澤君子達禮禮焉○是故昔先王尚有德尊因天事天因地事地因名山升中于天因吉土以饗帝于郊升中于天而鳳皇降龜龍假饗帝于郊而風雨節寒暑時是故聖人南面而立而天下大治○天道至教聖人至德廟堂之上禮尊在作樂尊在西廟堂之下縣鼓在東君在阼夫人在房大明生於東月生於西此陰陽之分夫婦之位也君西

禮音莎縣音玄縣鼓大

應去聲應鼓小

分去聲

置謂使之居其位也

中平也成也升中升進諸侯治功平成之事以告於天也吉土王者所卜而建都之地也假音格至也

(犧)(羲)犧尊畫鳳羽而象骨飾之(罇)尊畫爲山雲之形

(樂)音洛

(道)去聲

(下)知去聲

(內)音泰

(從)去聲下向

(洞)洞敬之表裏無間也

酌犧象夫人東酌罇俎乎上樂交應乎下和之至也○禮也者及其所自生樂也者樂其所自成是故先王之制禮也以節事脩樂以道志故觀其禮樂而治亂可知也遷伯玉曰君子之人達故觀其器而知其工之巧觀其發而知其人之知故曰君子愼其所以與人者○大廟之內敬矣君親牽牲大夫贊幣而從君親制祭夫人薦盎君親割牲夫人薦酒卿大夫從君命婦從夫人同同乎其

(屬)(囑)誠實無僞也

(勿)勿勉勉不已也

(定)丁磬反熟肉也

(道)言也

(祊)百彭反祭明日繹祭也(門)廟門外也(獻)獻君小祀三(獻)社稷五祀五(獻)四望山川(察)顯盛詳著之貌(大饗)祫祭也(與)平聲(罇)音尊昔獸也

(內)音納(內)金納突邦所貢之金也

(見)音現

敬也屬屬乎其忠也勿勿乎其欲其樂之也納牲詔於庭血毛詔於室羹定詔於堂三詔皆不同位蓋道求而來之得也設祭於堂爲祊乎外故曰於彼乎於此乎一獻質三獻文五獻察七獻神大饗其王事與三牲魚腊四海九州之美味也內金示和也東帛加璧尊德也龜爲前列先知也金次之見情也丹漆絲纊竹箭與衆共財也其餘無常貨各以其國之所有則致遠

肆讀爲倭重禮重大之禮

和去聲

道猶行也

天饗祫祭天旅謂祀五帝也

饗倍謂祀天也

物也其出也肆夏而送之蓋重禮也祀帝于郊敬之至也宗廟之祭仁之至也喪禮忠之至也備服器仁之至也故君子欲觀仁義之道禮其本也○君子忠信之人則禮不虛道是以得其人之爲貴也孔子曰誦詩三百不足以一獻一獻之禮不足以大饗大饗之禮不足以大旅大旅具矣不足以饗帝毋輕議禮子路爲季氏宰季氏祭逮闇而祭日不足繼之以燭雖有強力之容肅敬之心皆倦怠矣有司跛倚以臨祭其爲不敬大矣他日祭于路與室事交乎戶堂事交乎階賓明而始行事晏朝而退孔子聞之曰誰謂由也而不知禮乎

郊特牲第十一

郊特牲而社稷大牢。天子適諸侯諸侯膳用犢諸侯適天子天子賜之禮大牢貴誠之義也故天子牲孕弗食也祭帝弗用也○大路

昧爽以前也

跛倚義及倚偏任爲跛倚物爲倚

闇音奄事謂正祭之時事尸于室也

堂事正祭之後儐尸於堂也質正也

朝音潮

繁纓一就先路三就郊血大饗腥
燔音潘
三獻爓一獻孰至敬不饗味而貴氣臭也諸
侯爲賓灌用鬱鬯灌用臭也大饗尚腥祼而
已矣○大饗君三重席而酢焉三獻之介君
專席而酢焉此降尊以就卑也○饗禘有樂
而食嘗無樂飲養陰陽之義也凡飲養陽氣也凡
食養陰氣也故春禘而秋嘗春饗孤子秋食
耆老其義一也有樂食養陰氣也故無聲凡聲陽也鼎俎奇

而籩豆偶陰陽之義也籩豆之實水土之品
也不敢用褻味而貴多品所以交於旦明之
義也○賓入大門而奏肆夏示易以敬也辛
爵而樂閱孔子屢歎之賀酬而工升歌發德
也歌者在上匏竹在下貴人聲也樂由陽來
者也禮由陰作者也陰陽和而萬物得旅幣
無方所以別土地之宜而節遠邇之期也龜
爲前列先知也以鍾次之以和居參之也虎
豹之皮示服猛也束帛加璧往德也○庭燎

燕息列反（且）當作神篆字之誤也
易去聲
闕古穴反
別彼列反
往德言往進此也德之玉於有德之人也隋ク妙反

之百由齊桓公始也大夫之奏肆夏也由趙
讀達奴反　使去聲
圭而使所以申信也不敢私覿非禮也大夫執
而庭實私覿何爲乎諸侯之庭爲人臣者無
外交不敢貳君也大夫而饗君非禮也大夫
強而君殺之義也由三桓始也天子無客禮
莫敢爲主焉君適其臣升自阼階不敢有其
室也覲禮天子不下堂而見諸侯下堂而見
諸侯天子之失禮也由夷王以下諸侯之宮
縣音玄宮縣天子之樂四面皆縣諸侯軒縣

則二面而已鍚音陽猶背之飾金爲之
相貴以等謂堂檐相尊貴以等列也
鄉去聲
寓音遇

縣而祭以白牡擊玉磬朱干設錫冕而舞大
武乘大路諸侯之僭禮也郊門而旅樹反坫
繡黼丹朱中衣大夫之僭禮也故天子微諸
侯僭大夫强諸侯勢於此相貴以等相覿以
貨相賂以利而天下之禮亂矣諸侯不敢祖
天子大夫不敢祖諸侯而公廟之設於私家
非禮也由三桓始也○天子存二代之後猶
尊賢也尊賢不過二代○諸侯不臣寓公故
古者寓公不繼世○君之南鄉荅陽之義也

辟音避

爲去聲 禓音傷強鬼也 名存堂神存安廟室之神也

繹音亦 側皆反

居如字 何居其義何所處乎怪之之辭

繹音亦 彭反朝如字

曦音羲

臣之北面荅君也○大夫之臣不稽首非尊家臣以辟君也○大夫有獻弗親君有賜不面拜爲君之荅己也○鄉人禓孔子朝服立于阼存室神也○孔子曰射之以樂也何以聽何以射○孔子曰士使之射不能則辭以疾縣弧之義也○孔子曰三日齊一日用之猶恐不敬二日伐鼓何居○孔子曰繹之於庫門內祊之於東方朝市之於西方失之矣社祭土而主陰氣也君南鄉於北墉下荅

陰之義也日用日之始也天子大社必受霜露風雨以達天地之氣也是故喪國之社屋之不受天陽也薄社北牖使陰明也社所以神地之道也地載萬物天垂象取財於地取法於天是以尊天而親地也故教民美報焉家主中雷而國主社示本也唯爲社事單出里唯爲社田國人畢作唯社丘乘共粢盛所以報本反始也季春出火爲焚也然後簡其車賦而歷其卒伍而君親誓社以習軍

美報美善其報之之禮也

薄或作亳步各反牖音酉

爲去聲

單音丹丘乘四井爲邑四邑爲丘四丘爲乘共音供

盛平聲爲去聲

簡閱視也閱兵也歷數之也

旅左之右之坐之起之以觀其習變也而流
示之禽而鹽諸利以觀其不犯命也求服其
志不貪其得故以戰則克以祭則受福○天
子適四方先柴郊之祭也迎長日之至也大
報天而主日也兆於南郊就陽位也掃地而
祭於其質也器用陶匏以象天地之性也於
郊用騂尚赤也用犢貴誠也郊
之用辛也周之始郊日以至十郊受命于祖
廟作龜於禰宮卜宅命祖親考之義也十之日王
立于澤親聽誓命受教諫之義也獻命庫門
之內戒百官也大廟之命戒百姓也祭之日
王皮弁以聽祭報示民嚴上也喪者不哭不
敢凶服汜埽反道鄉爲田燭庭命而民聽上
祭之日王被衮以象天敷也乘素車貴質也旂十有二旒龍章
而設日月以象天也天垂象聖人則之郊所
以明天道也帝牛不吉以爲稷牛帝牛必在
滌三月稷牛唯具所以別事天神與人鬼也

流示之貪驅逐之際貪財亂流動衆皆見之國讀爲鼂鼂諸利謂使之貪鼂鼂於利也
至猶到也迎長日之至冬至日短極而漸舒故云迎長日之至
歸去聲
息營反
月以至謂過遇冬至是辛日自後用冬至後辛日也
作猶用也
軍謂官也
百姓族姓之臣也
祭報報日時早晚及牲幣備具也
紼音弗引聲兒
灑洒水而後埽也
反道劉道路之士反之令新者在上也與共濕同
帝牛稷牛祭上帝者謂之帝牛祭后稷者謂之稷牛爲
猶用也爾音迪牢中清除之所也別被列反

萬物本乎天人本乎祖此所以配上帝也郊之祭也大報本反始也○天子大蜡八伊耆氏始爲蜡蜡也者索也歲十二月合聚萬物而索饗之也蜡之祭也主先嗇而祭司嗇也祭百種以報嗇也農及郵表畷禽獸仁之至義之盡也古之君子使之必報之迎貓爲其食田鼠也迎而祭之也祭坊與水庸事也曰土反其宅水歸其壑昆蟲毋作草木歸其澤皮弁素服而祭素服

（蜡音作詐音其伊耆氏堯也）
（南色窄反）
（禽擒同先嗇神農也同蜀上古后稷之官）
（種上聲百種司百穀之種之神也農田畯之有功於民者畯郵者郵亭之舍也標表田畔相連畷處造爲郵舍田畯居之以督耕者故謂之郵表畷猶閼貓虎之屬也爲去聲坊音防隄也水庸溝也曰上以下就耳）
（壑音無作起也）

以迓終也葛帶榛杖喪殺也蜡之祭仁之至義之盡也黃衣黃冠黃冠草服也大羅氏天子之掌鳥獸者也諸侯貢屬焉草笠而至尊野服也羅氏致鹿與女而詔客告也以戒諸侯曰好田好女者亡其國天子樹瓜菜不欲藏之種也八蜡以記四方四方年不順成八蜡不通以謹民財也順成之方其蜡乃通以移民也既蜡而收民息已故既蜡君子不興功○恒豆之菹水

（葛帶榛杖喪殺也蜡之祭仁之至義之盡也黃衣黃冠而祭息田夫也野夫黃冠草服也大羅氏天子之掌鳥獸者也諸侯貢屬焉草笠而至尊野服也羅氏致鹿與女而詔客告也以戒諸侯曰好田好女者）
（種上聲）
（不通不得與諸方通祭也）
（好去聲）
（去聲宜縱之義）
（菹茲居反）

草之和氣也其醯醢陸產之物也加豆陸產
其醯水物也邊豆之薦水土之品也不敢用
常褻味而貴多品所以交於神明之義也非
食味之道也先王之薦可食也而不可者也
卷冕路車可陳也而不可好也武壯而不可
樂也宗廟之威而不可安也宗廟之器可用
也而不可便其利也所以交於神明者不可
同於所安樂之義也酒醴之美玄酒明水之
尚貴五味之本也黼黻文繡之美疏布之尚

(音嗜)
(卷)(音衮好去聲武萬舞大武也)
(樂)(音洛)

反女功之始也莞簟之安而蒲越槀鞂之尚
明之也大羹不和貴其質也丹漆雕幾之美素車之乘尊其樸也貴
其質而已矣所以交於神明者不可同於所
安褻之甚也如是而后宜○鼎俎奇而籩豆
偶陰陽之義也黃目黝氣之上尊也黃者中
也目者氣之清明者也言酌於中而清明於
外也○祭天埽地而祭焉於其質而已矣醢
醢之美而煎鹽之尚貴天產也割刀之用而

(大)(音泰和去聲)(家當烏故)
(夫)音扶
(反)音返
(女)音汝
(幾)音機
(大)音泰
(羹)音郎
(樸)音普角反
(雕刻鏤也幾音机凍節之幾限也)(去聲)(音角反)
(安褻之甚言甚安褻也)(猶狎也)
(黃目黝也)
(去聲)
(前醢醢以煎鍊而成故曰前醢)

(去聲)

(去聲)

(去聲)

先去聲謂倡道之也

音主又作贊

先去聲

男先於女剛柔之義也天先乎地君先乎臣其義一也執摯以相見敬竟別也男女有別然後父子親父子親然後義生義生然後禮作禮作然後萬物安無別無義禽獸之道也壻親御授綏親之也者親之也敬而親之先王之所以得天下也出乎大門而先男帥女女從男夫婦之義由此始也婦人從夫也夫也者以知帥人者也玄冕齊戒鬼神

去聲

陰陽也將以爲社稷主爲先祖後而可以不致敬乎共牢而食同尊卑也故婦人無爵從夫之爵坐以夫之齒器用陶匏尚禮然也三王作牢用陶匏厥明婦盥饋舅姑卒食婦餕餘私之也舅姑降自西階婦降自作階授之室也昏禮不用樂幽陰之義也樂陽氣也昏禮不賀人之序也○有虞氏之祭也尚用氣血腥爓祭用氣也殷人尚聲臭味未成滌蕩其聲樂三闋然後出迎牲聲音之號所以詔

牢俎也

尚禮然謂古來所尚之禮如此

盥音管本子恤反餕音俊

臭味未成性未殺則未有臭味故云臭味未成滌蕩宣播之意

號平聲

告於天地之間也周人尚臭灌用鬯臭鬱合
鬯臭陰達於淵泉灌以圭璋用玉氣也既灌
然後迎牲致陰氣也蕭合黍稷臭陽達於牆
屋故既奠然後焫蕭合羶鄉凡祭愼諸此魂
氣歸于天形魄歸于地故祭求諸陰陽之義
也殷人先求諸陰詔祝於室
坐尸於堂用牲於庭升首於室直祭祝于主
索祭祝于祊不知神之所在於彼乎於此乎
或諸遠人乎祭于祊尚曰求諸遠者與○祊
之爲言倞也倞敬也富也者福也首
也者直也相饗之也叚長也大也尸陳也毛
血告幽全之物也告幽全之物者貴純之道
也血祭盛氣也祭肺肝心貴氣主也祭黍稷
加肺祭齊加明水報陰也取膟膋燔燎升首
報陽也明水涗齊貴新也凡涗新之也其謂
之明水也由主人之絜著此水也君再拜稽
首肉袒親割敬之至也敬之至也服也拜服
也稽首服之盡也祭稱孝孫

(如悅反)當作聲誤音香

(直忍反)正祭也祭以慤熟爲正

(去聲)商慶幾也與音餘

(才細反)五齊也醴音律齊音儕醍醐腸間膏也醑音煩明水陰鑑所取月中之水涗齊於音稅猶清也泲渡五齊而使之清故云泲齊(側皆反)潔同

(相去聲)詔侑也助音

孝子以其義稱也稱曾孫其謂國家也祭記之相主人自致其敬盡其嘉而無與讓也腥肆爓爨祭豈知神之所饗也主人自盡其敬而已矣舉掌角詔妥尸古者尸無事則立右事而后坐也尸神象也祝將命也縮酌用茅明酌也醆酒泲于清汁獻泲于醆酒猶明清與醆酒于舊澤之酒也○祭有祈焉有報焉有由辭焉○齊之玄也以陰幽思也故君子三日齊必見其所祭者

腥古雅反肆角皆黃名(安湯裏反安也安其坐也)縮泲也用茅以茅藉而泲之也

醆側眼反獻讀爲莎汁獻謂釋淳柞者反鬱金之汁也醆久也澤讀爲釋音亦釋者和釋釀釀之名由用也辭讀爲弭亡妣反由弭用此以消弭之也玄冠玄衣

后王猶言君王天子之別稱也

內則第十二

后王命冢宰降德于衆兆民○子事父母雞初鳴咸盥漱櫛縱笄總拂髦冠緌纓端韠紳搢笏左右佩用左佩紛帨刀礪小觿金燧右佩玦捍管遰大觿木燧偪屨著綦婦事舅姑佩紛帨刀礪小觿金燧右佩箴管線纊施繫袠大觿木燧衿纓及所下氣怡聲問衣燠寒疾痛苛癢而敬抑

側眼反睫反帨反礪力制反觿音奚燧音遂遰音逝偪彼力反綦音忌鞮口帶也箴之林反管筩在管中也盤音般袠陳乙反盤袠表裏之文纊音郁苛疥

也柯按攝摳也少去聲

【音】上聲【長】上聲

【音】音藩【卓】粥也【醴】音禮薄粥也【棗】以棗雜肉爲羹【糒】扶云反大麻子【林】音述【餌】音仡【粉】音九

【免】音問【羹】音庚【免】新鮮者【醢】乾陳者【濡】而悅反久沾濕【滑】音骨【脂】膏凝者爲脂釋者爲膏【下】音去聲【總】角聚髮爲角童子之飾【昧】爽欲明未明也【朝】音潮

【長】上聲

搔之出入則或先或後而敬扶持之進盥少者奉槃長者奉水請沃盥盥卒授巾問所欲而敬進之柔色以溫之饘酏酒醴芼羹菽麥黍稻黍粱秫唯所欲棗栗飴蜜以甘之薑桂以滑之脂膏以膏之父母舅姑必嘗之而後退○男女未冠笄者雞初鳴咸盥漱櫛縱拂髦總角衿纓皆佩容臭昧爽而朝問何食飲宜若已食則退若未食則佐長者視具○凡內外雞初鳴咸盥漱衣服斂枕簟灑掃堂及庭布席各從其事孺子洒掃應對進退

【洒】所賣反【埽】所報反【應】於證反【對】丁內反【進】上聲【退】上聲

寢興起唯所欲食無時○由命士以上父子皆異宮昧爽而朝慈以旨甘日出而退各從其事日入而夕慈以旨甘○父母舅姑將坐奉席請何鄉將坐而問之○父母舅姑之衣衾簟席枕几不傳

【朝】音潮【慈】愛也謂愛敬其親

【夕】晚朝也

【衾】安身之凡坐非今之被也【簟】音店玄反【結】叶反【韜】音獨韜也【移】去聲

杖屨祇敬之勿敢近敦牟巵匜非飧莫之敢用與恒食飲非飧莫之敢飲食○父母在朝夕

【敦】音對敦牟【盛】黍稷之器【巵】音支酒器【匜】音移盛水漿之器【與】及也【恒】食飲尊者所常食飲之物

恒食子婦佐餕既食恒餕父沒母存冢子御
食群子婦佐餕如初盲甘棗滑孺子餕○在
父母舅姑之所有命之應唯敬對進退周旋
愼齊升降出入揖遊不敢噦噫嚏咳欠伸跛
倚睇視不敢唾洟寒不敢襲瘙不敢搔不有
敬事不敢袒裼不涉不撅燀衣裳不見裏父
母唾洟不見冠帶垢和灰請漱衣裳垢和灰
請補綴五日則燂湯請
浴三日具沐其間面垢燂潘請靧足垢燂湯
請洗少事長賤事貴其帥時○男不言內女
不言外非祭非喪不相授器其相授則女受
以筐其無筐則皆坐奠之而后取之外內不
共井不共湢浴不通寢席不通乞假男女不
通衣裳內言不出外言不入男子入內不嘯
不指夜行以燭無燭則止女子出門必擁蔽
其面夜行以燭無燭則止道路男子由右女
子由左○子婦孝者敬者父母舅姑之命勿
逆勿怠若飲食之雖不耆必嘗而待加之衣

(憩去聲)(嘯上聲)

(奢側皆反)(燭於月反)(嗢逆之聲)(噫於其反)(嚏丁計反)(咳苦愛反)(欠去劍反)(伸失人反)(跛彼義反)(倚於綺反)(睇大計反)(洟他計反)(涕同自鼻出者)(嚏居備反)(搔蘇遭反)(褻私列反)(裼他歷反)(袒徒旱反)(裸郎果反)(撅其月反)(燀昌善反)(裏力果反)(垢古厚反)(和戶臥反)(漱所救反)(補音布)(綴陟衛反)(燂音尋)(潘音翻)(靧呼內反)(足子句反)

(浴彼力反)(湢音逼)(寢七稔反)(假古雅反)

(嘯上聲)(指音旨)(燭之玉反)(擁於隴反)(蔽必計反)

(嘯上聲)(嚏丁計反)(咳苦愛反)(欠去劍反)(伸失人反)(跛彼義反)(倚於綺反)(睇大計反)(洟他計反)(涕同自鼻出者)(嚏居備反)(搔蘇遭反)(褻私列反)(裼他歷反)(袒徒旱反)(裸郎果反)(撅其月反)(燀昌善反)(裏力果反)(垢古厚反)(和戶臥反)(漱所救反)(補音布)(綴陟衛反)(燂音尋)(潘音翻)(靧呼內反)(足子句反)

(飲食並去聲)(耆音嗜)

(浴彼力反)(湢音逼)(寢七稔反)(假古雅反)

(嘯上聲)(指音旨)(燭之玉反)(擁於隴反)(蔽必計反)

服雖不欲必服而待加之事人代之已雖
欲姑與之而姑使之而后復之子婦有勤勞
之事雖甚愛之姑縱之而寧數休之子婦未
孝未敬勿庸疾怨姑教之若不可教而后怒
之不可怒子放婦出而不表禮焉○父母有
過下氣怡色柔聲以諫諫若不入起敬起孝
說則復諫不說與其得罪於鄉黨州閭寧孰
諫父母怒不說而撻之流血不敢疾怨起敬
起孝○父母有婢子若孫子庶孫甚愛之雖

(服)音蒲北反　(數)音朔　(用也怒之譴責之也)　(不表禮)不表明其失禮之罪示不終絕之也　(起鄭註起猶更也眞氏曰起悚然興起之意)　(說音悅下同復扶又反)　(孰諫)謂純孰殷勤而諫　(婢子賤者生之所生也若孫也)

父母沒沒身敬之不衰子有一妾父母愛一
人焉子愛一人焉出衣服飲食由執事毋敢
視父母所愛雖父母沒不衰子甚宜其妻父
母不說出子不宜其妻父母曰是善事我子
行夫婦之禮焉沒身不衰○父母雖沒將爲
善思貽父母令名必果將爲不善貽父母
羞辱必不果舅沒則姑老家婦所祭祀賓客
每事必請於姑介婦請於家婦舅姑使家婦
毋怠不友無禮於介婦舅姑若使介婦毋敢

(沒身終身也)　(間白也)　(宜猶善也)　(說音悅)　(以之友)　(若謂傳家事於長婦也)　(介婦衆婦也)　(友謂當作敢者是)

或賜之謂私親兄弟也

賜昌改反禮蘭皆香草

復扶又反

故謂前者所獻之物而舅姑不受者適丁歷反

敬耦於家婦不敢並行不敢並命不敢並坐凡婦不命適私室不敢退婦將有事大小必請於舅姑子婦無私貨無私畜無私器不敢私假不敢私與婦或賜之飲食衣服布帛佩悅苣蘭則受而獻諸舅姑舅姑受之則喜如新受賜若反賜之則辭不得命如更受賜藏以待之婦若有私親兄弟將與之則必復請其故賜而后與之○適子庶子祗事宗子宗婦雖貴富不敢以貴富入宗子之家雖衆車

舍去聲猶若也

加高也賢猶善也

齊側皆反

徒舍於外以寡約入子弟猶歸器衣服爰衾重馬則必獻其上而后敢服用其次也若非所獻則不敢以入於宗子之門不敢以貴富加於父兄宗族若富則具二牲獻其賢者於宗子夫婦皆齊而宗敬焉終事而后敢私祭

飯以下目諸飯之品稻思呂反糯側角反熟稌曰稻生穫曰穊膳以下目諸膳之品臐音香牛臐也膟音熏羊臐也膮音曉豕臐也臐音淳鷃音晏飲以下目諸飲之品重平聲清糟已沸者爲清未沸者

○飯黍稷稻粱白黍黃粱稻糯稷膳膳膏臐膮蒸臐牛臐羊炙羊胾醢牛炙醢牛胾羊炙羊胾醢豕炙醢豕胾鹑鷃鴽重醴稻醴清糟粱醴清糟或以酏爲醴黍酏漿水醷

爲糟以酏爲醴釀粥爲醴也醴水蘸音尚梅漿漚力斬反雜飯和水也羞以下曰諸羞謂起九反餌音二酏讀爲餈食自私反食以下言進飯之宜食音嗣蝸力戈反炙音之拾音杜稻也拾謂細折稻米爲飯和去聲糝思敢反糝音而煮米也糁苦菜卵讀之也苦苦菜卵讀爲鮪古門反魚子也腥子亂反蜩音堂蜋蚳音持也蝘蜓音偃蜓蚔音池蚔音蟻卵也醢音海齊去聲醯音西時飲宜漿羹宜飯宜菜羞宜湆和去聲滑甘棗之屬膷音香牛膏臐音火犬膏蠵音携鶵膏臐音祭酰雉膏臛音郝

漿酒清白羞糗餌粉酏食蜩海而成食雉羹

麥食脯羹雞羹折秫犬羹兎羹和糝不羞濡

豚包苦實麥濡雞醢醬實麥濡魚卵醬實麥

濡鼈醢醬酒醬實麥暇脩炙醢脯羹兎醢膷膏魚

酏食脯羹雞羹折秫犬羹兎羹和糝不羞濡

豚包苦實麥濡雞醢醬實麥濡魚卵醬實麥

濡鼈醢醬酒醬實麥暇脩炙醢脯羹兎醢膷膏魚

醢魚膾芥醬膷膏亦芥醬

視冬時。凡和春多酸。夏多苦。秋多辛。冬多鹹。

調以滑甘牛宜稌。

羹魚宜苦。豚膳膏鄉。夏宜脤鮪膾

膏臐音祭酰雉膏臛音郝

宜麥羔。

牛脩鹿脯。田豕脯麋脯。麕脯。鹿田豕麞。

有軒雉。兎皆有芼。爵鷃蜩范芝栭。菱芡棗栗

榛柿。瓜桃李。梅杏楂。黎薑桂。○大夫燕食有

膾無脯。有脯無膾。士不貳羔。哉庶人耆老不

徒食。○膾春用葱。秋用芥。豚春用韭。秋用蓼。

脂用葱。膏用薤。三牲用藙。和用醯。醢獸用梅。鶉

羹雞羹鴽。鶉羹鴳。羹鶉羹鷃。羹鶉羹鴽。羹鯽魚。雉雞。焼雉。鶉無蓼。○

不食雞。鼈狼去腸。狗去腎。狸去正脊。兎去尻。

音讀乾魚臛音藿臛音仙生魚羽鴈也膏其倫反

軒讀爲憲憲謂蕃葉也蜩音條蟬也范蜂也芝木耳之類栭音而小栗也菱音陵柿音佞楴側加反

胡介反臛音教菜莫也和去聲

臐音如豚音序雞謂香草若白蘘紫蘇之屬

上聲冗苦刀反

乙謂魚體中有骨如象乙之形醜鼈也

脫以下治擇之名脫除其筋膜用揉動斟酌新新潔之也撰選之也膾拭治令青滑如膾側加反膩鏟治其蟲處也

酋音由冷音零毛未新也鬒昌銳反毛端結也赤股股裏無毛也醜音駭膊惡醜汚表反無潤澤也沙嘶也臊腐臭也望視目高也交腿鞋毛交也腥讀爲星肉中生小肉如米者骰音殊音朱胛前脥毛斑者瘠讀爲螺螺蛤良也舍飛鵝也鶩尾肉也胖音判者側薄肉也鶵鵝也鶩音保似鴈而大氽音郁腺肫也

狐去首豚去腦魚去乙鼈去醜。○肉曰脫之。魚曰作之。粟曰撰之。栗曰新之。棗曰擇之。桃曰膾之。柤曰攢之。○牛夜鳴則瘠。羊冷毛而羶。狗赤股而躁。臊鳥曦色而沙鳴。鸞豕望視而交睫。馬黑脊而般臂。漏雞尾不盈握。弗食。舒鳧翠鵠鶉。舒鳧翠雞肝。鴈臂鶉奧。鹿胃。○肉腥。細者爲膾。大者爲軒。或曰麠。麋魚爲葅。麞爲辟雞。雉野豕爲軒。兎爲宛。脾切葱若韭實。

諸醢以豕之。○羹食自諸侯以下至於庶人。

無等。大夫無秩。膳。大夫七十而有閣。天子之閣左達五。公侯伯於房中五。大夫於閣三。士於坫一。○凡養老有虞氏以燕禮。夏后氏以饗禮。殷人以食禮。周人脩而兼用之。

凡五十養於鄉。六十養於國。七十養於學。達於諸侯。八十拜君命一坐再至。瞽亦如之。九十者使人受。五十異粻。六十宿肉。七十貳膳。八十常珍。九十飲食不違寢。膳飲從於遊可也。六十歲制。七十時制。八十月制。九十日脩。

藏之深奧處

軒音宣憲膾肝細切爲膾大切爲軒肝音擊剡音琰鵝竹肉及刺之名其義未聞

食音嗣閣以板爲之所以庋飲食之物

庋 炙室也

坫 丁念反於室中爲土坫以庋食

食音嗣

(紛)又作衿

(從)去聲又如字

(與)去聲

(齊)側皆反

(上)上聲(衰)音催

唯絞紛衾冒死而后制五十始衰六十非肉不飽七十非帛不煖八十非人不煖九十雖得人不煖矣五十杖於家六十杖於鄉七十杖於國八十杖於朝九十者天子欲有問焉。

則就其室以珍從七十不俟朝八十月告存。

九十日有秩五十不從力政六十不與服戎。

七十不與賓客之事八十齊喪之事弗及也。

五十而爵六十不親學七十致政凡自七十以上唯衰麻爲喪凡三王養老皆引年八十者一子不從政九十者其家不從政謻亦如之凡父母在子雖老不坐有虞氏養國老於上庠養庶老於下庠夏后氏養國老於東序殷人養國老於右學養庶老於虞庠在國之西郊有虞氏皇而祭深衣而養老夏后氏收而祭燕衣而養老殷人冕而祭玄衣而養老○曾子曰孝子之養老也樂其心不違其志樂其

(昇)音栩

(樂)音洛

處上聲　去聲

憲法也法其德行也

有音又

惇史所以記其惇厚之德也

淳之純反沃也熬音遨煎也淳熬八珍之一也

淳母八珍之一也

母讀曰模象也象淳熬也煎音翦

炮音苞炰反豚若將豚若將豚若將

(灣)所買反(醬)去聲又如字

釋義

(糝)思感反(如)一多寡均也

(膮)音卿(肝)(膞)八珍之八也(膮)音蒙覆也

(羶)皆也(羶)又作焦子消反

(膩)音觸狼(臅)膏狼(膩)膏也(酏)讀爲餈之然反

(闡)音昏

牛肉焉(肩)桂與畢(以)瀾諸上而鹽之(乾)而食之施羊亦如之施(麋)施(鹿)施(麕)皆如牛羊(欲)濡肉則釋而煎之以醯(欲)乾肉則捶而食之糝取牛羊豕之肉三如一小切之與稻米稻米二肉一(合)以爲飣(煎)之米二肉一(合)以爲飣(煎)之以其膞濡炙之(舉)燋其膞不蓼(取)稻米舉糞溲之小切狼臅膏以與稻米爲酏(禮始)○禮始於謹夫婦爲宮室辨外內男子居外女子居內深宮固門(閽)寺守之(男)不入女不出男女

(施)同拖音移(柳)音(絮)音玄(揮)音輝植者曰揮橫者曰(拖)

(竪)音(豎)

間去聲

(與)音預(廁)側皆反(漸)音(潛)

角字衍

(當)當妻之(妾)也

(側)室燕寢之室宿動作之時也

(見)音現下並同(姆)音茂女師也

禮唯及七十同藏無間故妾雖老年未滿五十必與五日之御將御者齊漱澣慎衣服櫛縰笄總角拂髦衿纓基屨雖婢妾衣服飲食必後長者妻不在妾御莫敢當夕○妻將生子及月辰居側室夫使人日再問之作而自問之妻不敢見使姆衣服而對至于生(夫)

復扶又反冒側皆反
帨佩巾也
員施也國接員也
冢承也下射音暮
體負子以體禮負子之士也
食音嗣食士謂乳養之也家子天子之元子

復使人曰再拜稽首天子崩則不入側室之門子生男子設弧於門左女子設帨於門右三日始負子男射女否國君世子生告于君接以大牢宰掌具三日士負之告著冠齊朝服寢門外詩負之射人以桑弧蓬矢六射天地四方保受乃負之使食子凡接子擇日冢子則大牢庶人特豚士特豕大夫少牢國君世子大牢其非冢子則皆降一等異爲孺子室於

諸母衆妾也
慈母審其飲惡者
保母安其寢處者
譬子果反留髮不剪旁當角之處謂之角留項上縱橫各一相交週迴者謂之鬠由自也

宮中擯於諸母與可者必求其寬裕慈惠溫良恭敬愼而寡言者使爲子師其次爲慈母保母皆居子室他人無事不往三月之末擇日剪髮爲鬌男角女鬌否則男左女右是日也妻以子見於父貴人則爲衣服由命士以下皆漱濯男女夙興沐浴衣服具視朝食夫入門升自阼階立于阼西鄉妻抱子出自房當楣立東面姆先相曰母某敢用時日祇見孺子夫對曰欽有帥父執子之右手

鬠子果反留髮不剪旁當角之處謂之角鬌女反
時日是日也孺稚也欽敬也帥音率循也
鄉去聲
楣音眉次棟之架曰楣相去聲

咳（亥小兒笑聲言父作咳聲笑答以示慈愛也記有成謂當記識夫言教之成德也國音旋歸音徧諸姻同族卑者之妻諸姻同族尊者之妻）而名之妻對曰記有成遂左還授師子師辯生諸婦諸母名書妻遂適寢夫告宰名宰辯告諸男名書昌某年某月某日某生而藏之宰告閭史閭史書爲二其一藏諸閭（閭二十五家爲閭二千五百家爲州）其一藏諸閭（閭史州史皆其屬吏州伯則州長也）州史州伯州伯命藏諸州府獻諸州史州史獻諸州伯（喪去聲）夫入食如養禮（繼去聲）○世子生則君沐浴朝服夫人亦如之皆立于阼（適于養世子之弟）階西鄉（嚮）世婦抱子升自西階君名之乃降適子庶子見於外寢撫其首咳而名之禮卽初無辭○凡名子不以日月不以國不以隱疾大夫士之子不敢與世子同名○妾將生子及月辰夫使人曰一閒之子生三月之末漱濯厥齊見於內寢禮之如始入室君已食徹焉使之特餕（特餕使此生子者獨餕）遂入御（御則皆反）○公庶子生就側室（君所有賜此妾君所偏愛而加恩賜者）見於君擯者以其子見君所有賜君名之衆子則使有司名之庶人無側室者及月辰夫出居群室其間之也與子見父之禮無以異也凡父在孫見於祖祖亦名之禮如子見父

(食音嗣下同)(勑)有賜以勞其勑勞也

(上)上聲

(旬讀爲均)(食如字)(未食)天子諸侯未與后夫人禮食也(適)丁歷反(徇)疏吝反(猝)字書作(卒)音同

(下食音嗣)(唯)上聲(擊)步干反小囊盛帨巾者男用韋女用繒帛

(數)上聲

(儒)音儒(跨)苦故反

無(止)(閽)食(子)(ヨ)之子有食母(士)之妻自養其子(ヨ)曲命士以上及大夫之子旬而見冢子未食而見必執其右手適(子)庶子已(ニ)食而見必循其首(ヲ)子能食食(ハ)教以右手能言男唯女俞男(擘)(辟)女(擘)絲六年教之數與方名七年男女不同(席)(ラ)不共食八年出入門戶及即(席)飲食必後長者(ヲ)始教之讓九年教之數日十年出就外傅(レ)居宿於外學書計(レ)衣不帛襦袴禮帥(レ)初朝夕學幼儀請肄簡諒(ヲ)十有三年學樂誦詩舞(ノ)成童舞象學射御二十而冠(レ)始學禮可以(レ)衰(ヲ)帛舞大夏惇行孝弟博學不教內而不出三十而有室始理男事博學無方(レ)孫友視志四十始仕方物出謀發慮道合則服從不可則去五十命爲大夫服官政七十致事(レ)凡男拜尚左手女子(ハ)十年不出姆教婉娩聽從執麻枲治絲繭織紝組紃學女事以共衣服觀於祭祀納酒漿(レ)籩豆菹醢禮相助(レ)奠十有五年

(閽)以二反習也(簡)書策數也(諒)言語信實也皆請於長者而習學之也(勺)即酌也酌之詩也象見文王世子(冠)去聲(衰)去聲

(大夏禹樂也)(惇)音純(孫)內而不出言緘密其德美於中而不自表見其能也

(室)猶妻也男事受田給政役也(方)猶常也(孫)去聲(孫)友順友朋友也(方)猶對也此方以窮理物猶事也

(婉)謂言語(娩)音晚(婉)謂容貌

(紝)古典反(組)女金反繒帛之屬(組)亦織也(紃)音巡(制)似條古人以置諸冠服縫中(共)音供(相)去聲

而笄二十而嫁有故二十三年而嫁聘則爲妻奔則爲妾凡女拜尚右手

玉藻第十三

天子玉藻十有二旒前後邃延龍卷以祭玄端而朝日於東門之外聽朔於南門之外閏月則閏門左扉立于其中皮弁以日視朝遂以食日中而餕奏而食日少牢朔月大牢五飲上水漿酒醴酏卒食玄端而居動則左史書之言則右史書之御瞽幾聲之上下年不

玉 冕前後垂旒之玉也藻貫玉之繩也邃音粹深也延上覆也卷音袞龍卷畫龍於袞衣也以祭宗廟也端當爲冕朝音潮

日中而餕謂日中所食乃朝食之餘也

酏音移

幾祭也曰上聲

順成則天子素服乘素車食無樂○諸侯玄端以祭神冕以朝皮弁以聽朔於大廟朝服以日視朝於內朝辨色始入君日出而視之退適路寢聽政使人視大夫大夫退然後適小寢釋服又朝服以食特牲三俎祭肺夕深衣祭牢肉朔月少牢五俎四簋子卯稷食菜羹夫人與君同庖○君無故不殺牛犬大夫無故不殺羊士無故不殺犬豕君子遠庖廚凡有血氣之類弗身踐也至于八月不雨君

順當爲冕神冕公衮依命數之卿也朝見天子也天音泰

子卯見禮亏食音嗣

遠去聲

踐當爲前猶殺也

(表去聲)(摺音裨捕也摺本)君捕士之芳也列當作迾遞退之義

(遍)有天地四方之異(圖)以墨畫龜以求吉兆(體)兆象之形體(倫)音竟(複)車之皮(循)讀如直緣也(音)循直去聲

(表去聲)

(優)漸水也(漱)音悔(揃)音箭(欄)欄白木柵也(浦)蒻也(濕)音蟄(沐)而飲酒曰(濯)打音子浴盤也(瀚)音快洗也

(連)讀爲煉力旬反

不舉年不順成君衣布揃本闕梁不租山澤不(表)列而不賦土功不興大夫不得造車馬(一)士人定龜史定墨君定體(二)君羔(裦)虎(犆)大夫豹(犆)齊車鹿(裦)豹(犆)朝車士齊車鹿(裦)豹(犆)(三)君子之居恒當戶寢(四)東首若有疾風迅雷甚(優)漸水(五)雨則必(遍)變雖夜必興衣服冠而坐(六)日五盥(七)沐稷而(櫌)粱(八)櫛(櫛)髮(九)晞用象櫛進(機)進(十)盖(十一)乃升(十二)歌浴用(十三)中(十四)上(十五)絺下(十六)綌(十七)出(十八)入(十九)履(二十)席(連)用(二十一)湯(二十二)履(二十三)席(二十四)布(二十五)晞身(二十六)乃(二十七)屨(二十八)進(二十九)飲(三十)(將)適公所宿齊戒(一)居外寢沐浴史進象笏書思(下)(齊)思念欲告君之事

(對)對揚之(辟)命君命當奉行者觀其(聲)聞松(胡)與其家臣揖而往朝君也(揖)音鷹(與)他頃反亦若也

(茶)讀爲舒遲之義(詔)音照前訓圓殺其首也後直下角正方也

(空)也非飲食及(問)問之坐也

(飯)上聲(翻)音偏

(飲而俟)禮食未殘以前略飲以利滑喉中不令澀噎也

對命既服習容觀玉聲乃出揖私(朝)輝如也(一)天子撝(笏)正於天下也(二)天子也大夫前詘後(下)詘無所不讓也(一)侍坐則必退席不退則必登車則有光矣(一)天子也大夫前詘後諸侯若前詘後直讓於天子也大夫前詘後引而去君之(薆)登席不由前爲蹤席徒坐不盡席尺讀書食則齊豆去席尺(一)君賜之食而君客之則命之祭然後祭先飯辯嘗羞飲而俟若有嘗羞者則俟君之食然後食飯飲

設上聲

而俟君命之羞近者命之品嘗之然後唯
所欲凡嘗遠食必順近食君未覆手不敢飧
君既食又飯飧者三飯也君既徹執飯
與醬乃出授從者○凡侑食不盡食食於人
不飽唯水漿不祭若祭爲已倦卑○君若賜
之爵則越席再拜稽首受登席祭之飲至爵
而俟君卒爵然後授虛爵君子之飲酒也受
一爵而色酒如也二爵四言斯禮已三爵
而油油以退退則坐取屨隱辟而后屨坐左

酒先典反酒如禮度前應云貌言讀爲閒愈反言言意氣和悅之貌已止也油音由和悅之貌辟音避

音尚占本作上

饗呼人如蚌祭之飲是也側旁也設酒在賓主兩楹之間旁側夾之故云側尊於賓友

冠去聲

緇音會緼音雜

音齊其嚴音

緇生絹也武冠卷也委生也孫是子之所生故謂之子姓

素熟絹也紕音皮冠兩邊及卷下畔之緣也

屬音燭禮服之冠則緌著乃合其武燕居之冠則冠與武相連

散上聲設送散麻

納右坐右納左○凡尊必尚玄酒唯君面尊
唯饗野人皆酒大夫側尊用栟士側尊用禁
○始冠緇布冠自諸侯下達冠而敝之可也
玄冠朱組纓天子之冠也緇布冠繢緌諸侯
之冠也玄冠丹組纓諸侯之齊冠也玄冠綦
組纓士之齊冠也緇冠玄武子姓之冠也緇
冠素紕既祥之冠也垂緌五寸惰游之士也
玄冠緇武不齒之服也居冠屬武自天子下
達有事然後緌五十不散送親沒不髦大帛

袪起魚反袖口也
齊音咨裳之下畔
要平聲裳之上畔
紕而鴟反裳又接之處也紕袖之連衣者也肘竹丑反長中長衣中衣也與深衣制同繼掩尺以牛晡繼續袂口而掩覆一尺也
袧音劫曲領也緣去聲廣去聲
袂去聲織音志
肘去聲列水謂正服之名振讀爲紾之忍反揮巾繡也繡古典反繡猶綵也捕音丹紬苦迥反紬音胄

朝服十五升先王之制也

不緣玄冠紫綾自魯桓公始也○朝玄端夕深衣深衣三袪縫齊倍要祥當旁袂可以回肘長中繼掩尺袷二寸袪尺二寸緣廣寸半○以帛裏布非禮也○士不衣織無君者不貳采○衣正色裳間色非列采不入公門裳不入公門表裘不入公門羔裘豹袪以燕居狐裘黃衣以裼之麑裘青豻褎絞衣以裼之羔裘豹飾緇衣緇爲袍禪爲絅帛爲裳○朝服緇帶素韠○緇帶繅辟○韠爲蔽膝○紳韠而搢之以縞也自季康子始也孔子曰朝服而朝之以縞也自季康子始也孔子曰朝服而朝卒朔然後服之曰國家未道則不充其服焉

長以冉反下文雜孤白爲端衣以作裘也白息力反省作息欲之義
去聲
袂音袖紬音消
音岸胡地野犬
綪音又繫黃之色
飾謂袖也
見音現
充美貓云捋裘其毳美也
采音衣美玉也

狐白裘錦衣以裼之君子狐青裘豹褎玄綃衣以裼之君之右虎裘豹左狼裘以裼之孤青裘黃衣以裼之麑裘青豻褎絞衣以裼之羔裘豹飾緇衣以裼之錦衣狐裘諸侯之服也犬羊之裘不裼不文飾也不裼裘之裼也見美也弔則龍袭不盡飾也君在則裼盡飾也服之龍也充美也是故尸龍執玉龜龍無事則裼弗敢充也○易天子以球玉諸侯以

（魚順）飯魚須支（飾也）竹本象可也見於天（子與）射無說笏（大廟說笏非禮也）小功不（說笏）當事免則說之既搢必盥雖有執於朝（不搢）用指畫於君前用笏（造）受命於（君）前則書於笏（畢）用也因飾焉笏度二尺（殺）六分而去（一）〇天（子）素帶朱裏終辟（大夫）素帶終辟（士）練帶率下辟（居士）錦帶（弟子）縞帶（并紳）約用組（二）寸長齊于帶紳（長制士）三尺有司（其廣也）

（結）即組也

（掌）黃色也（繐）音丁

二尺有五寸子游曰參分帶下紳居二焉紳（韠）結（二）寸（韠）長（大）帶四寸（雜）帶君朱綠（大夫）玄華（士）緇辟二寸再繚四寸凡帶有率無（算）功（韠）束及帶勤者有事則收之（走）則擁之〇（韠）君朱（大夫）素（士）爵韋（圜）殺直（天子）直諸侯前後方（大夫）前方後挫角（士）前後正（韠）下廣二尺（上）廣一尺（長）三尺其頸五寸（肩）革帶博二寸（一）命縕（韍）幽衡再命赤（韍）幽衡三命赤（韍）幽衡〇王后褘衣（夫）人揄狄君命屈狄再

（其廣也）

（結）即組也

（掌）黃色也（繐）音丁

（韠）讀爲肆餘也謂約束帶之餘組及紳之垂者

（爵）韋爵色之韋也

（圜）音圓（殺）色界反

（圓殺）三者之形制也

（前後）下爲前上爲後（挫）音佐（後挫角）圜其上角也（廣）去聲

（肩）兩角也

（縕）音溫赤黃色（幽）讀爲黝黑色（衡）佩玉之衡也

（蔥）青色

（縕）讀爲纁音曛（揄）狄讀爲搖翟（屈）讀

命禕衣一命禮衣士祿衣唯世婦命於奠禲
其他則皆從男子○凡侍於君紳垂足如履
任左○凡君召以三節二節以走一節以趨
在官不俟屨在外不俟車○士於大夫不敢
拜迎而拜送士於尊者先拜進而答之拜則
走○士於君所言大夫沒矣則稱諡若字若
士與大夫言名士字大夫於大夫所有公諱
無私諱凡祭不諱廟中不諱教學臨文不諱

齊頃當作齊傾私反（頃音詭）去聲（頃）身微俯如提然（揚）身微仰故曰揚之

徵張里反

辟音僻

（不佩玉非去之也）但結其左佩之綬不使玉有聲也（謂）佩（謂）繫於心屬（朝）音潮（齊）音齋（綢）側留反（佩）也

（衝）昌容反（衝牙）形似牙凡佩玉下垂三道上繫於衡下端前後懸以璜中央下端懸以衝牙動則衝牙觸璜而為聲（衝）音受所以貫佩之珠玉而相承受者（紐）當為紐

○古之君子必佩玉右徵角左宮羽趨以采齊行以肆夏周還中規折還中矩進則揖之退則揚之然後玉鏘鳴也故君子在車則聞鸞和之聲行則鳴佩玉是以非辟之心無自入也君在不佩玉左結佩右設佩居則設佩

朝則結佩齊則結綢結佩而爵韠凡帶必有佩玉唯喪否佩玉有衝牙君子無故玉不去身

君子於玉比德焉天子佩白玉而玄組綬公侯佩山玄玉而朱組綬大夫佩水蒼玉而純

側其反 劉音朱反美玉也 璲音其雜文也 揚而充反鈹武巾反 陽攻反七寸人玉也

節禮節也 遬去聲

絇音劬 聽事聽主人使令之事也 不麻不加絰也 見音現

倨上聲

殽音爻

一室之人 同居共事者也一人徹少者一人徹之而已 壹食之人 爲同事而相聚以食者也

組綬世子佩瑜玉而綦組綬士佩瑳玫而縰組綬孔子佩象環五寸而綦組綬○童子之節也縞布衣錦緣錦紳并紒錦束髮皆朱錦也童子不裘不帛不屨絇無緦服聽事不麻無事則立主人之北南面見先生從入而入辭曰不足祭也客殽主人辭以疏主人自置○侍食於先生異爵者後祭先飯客祭主人辭曰不足祭也客殽主人辭以疏主人自置其爵則客自徹之一室之人非賓客一人徹壹食之人一人徹凡燕食婦人不徹○食棗

夾音甲 末之音末也上環橫切之圓如環也 第仁刀反 劉音遞 兆聲

桃李弗致子接瓜祭上環食中棄所操凡食果實者後君子火孰者先君子○有慶非君賜不賀○有憂者○孔子食於季氏不辭不食肉而飧○君賜車馬乘以拜賜衣服以拜賜君未有命弗敢卽乘服也君賜稽首據拜也

致至也

掌致諸地酒肉之賜於君有司桃菆於大夫士親皆小人不同日○凡獻於君大夫使宰士親皆再拜稽首送之膳於君有司桃菆於大夫士大夫皆造於膳宰大夫不親拜爲君

膾美食也 董許云反薑及辛菜也 劉音列 玉上聲 遝七到反 爲去聲

之客已也。大夫拜賜而退。主待諸而退。又拜。
弗答拜。大夫親賜士。士拜受。又拜於其室。
服弗服。以拜。敵者不在拜於其室。凡於尊者
有獻而弗敢以聞。○士於大夫不承賀。下大
夫於上大夫承賀。○親在行禮於人稱父人
或賜之。則稱父拜之。○禮不盛服不充。故大
喪不備乘路車不式。○父命呼。唯而不諾。手
執業則投之。食在口則吐之。走而不趨。親老
而不易方。復不過時。親癠色容不盛。此孝子
之疏節也。父沒而不能讀父之書。手澤存焉
爾。母沒而杯圈不能飲焉。口澤之氣存焉爾
○君入門。介拂閾。大夫中棖。與閾之間。士介
拂棖。賓入不中門。不履閾。公事自閾西。私事
自閾東。○君與尸行接武。大夫繼武。士中武。
徐趨。皆用是疾趨。則欲發而手足毋移。圈豚
行不舉足。齊如流。席上亦然。端行。頤霤如矢。
井行。刎刎起。屨。執龜玉。舉前曳踵。蹜蹜如也。
○凡行。容惕惕。廟中齊。朝廷齊。齊翔翔。○

（元）言不充其服與此充字義殊見於掩塞其善美也
（陸）上聲

（齊）才細反病也

（不）能猶不忍也（圈）起權反杯（圈）盛酒器之器圓木爲之若巵匜之屬
（闑）音列反門中央所竪短木也（棖）音橙門之兩旁長木也（閾）音域門限也

（中）猶間也

（毋）音無（移）猶動也（圈）渠遠反轉也（豚）之言循讀爲上聲徒渾反謂徐趨之法當曳轉其足循地而行故云不舉足也（蹜）音所六反下縮也端直也（如矢）如矢之直也（升）急也（刎）以漸反刎刎身起之貌（蹜）音縮（踧）音狄之貌

（揚）戶羊反（揚）揚直而且疾也（齊）如字（齊）齊收持嚴正之貌（齊）上聲（齊）或儀詳整也（翔）翔張拱安舒也（齊）音齊（粢）音咨謹而不放之謂

（慢）武万反（慢）慢易（惰）徒臥反（惰）懈怠失意之貌（倪）音詣（倪）倪研（惰）徒臥反（惰）懈怠不舒之貌（優）於求反（優）優優寬和之貌（梅）梅猶昧昧聽視不審（猶）猶猶綿綿聲氣低微之貌（累）其記反（累）累教之貌（諄）之閏反（諄）諄諄教令嚴整之貌（辨）讀爲貶彼撿反（貶）不爲矜高之態也（顧）音語（顧）顧讀爲填寘滿也（揚）讀爲陽休（休）與煦同

（去）去聲

（屏）音丙

（適）音的（適）五昔反（傳）張戀反（遽）其庶反（使）去聲

（公士）公家之士也

（賓）讀爲擯介也

（朝）音潮（朝）上聲

君子之容舒遲見所尊者齊遬足容重手容恭目容端口容止聲容靜頭容直氣容肅立容德色容莊坐如尸燕居告溫溫○凡祭容貌顏色如見所祭者○喪容纍纍色容顛顛視容瞿瞿梅梅言容諦諦○戎容暨暨言容詻詻○時行盛氣顛實揚休玉色○凡自稱天子曰予一人稱曰天子之力臣諸侯之於天子曰某士之守臣某其在邊邑曰某屏之臣某其於敵以下曰寡人小國之君曰孤擯者亦曰孤上大夫曰下臣擯者曰寡君之老下大夫自名擯者曰寡大夫世子自名擯者曰寡君之適公子曰臣孽士曰傳遽名公士擯則曰寡大夫寡君之老大夫有所往必與公士爲賓也

明堂位第十四

昔者周公朝諸侯于明堂之位天子負斧依

南鄉而立三公中階之前北面東上諸侯
位阼階之東西面北上諸伯之國西階之西
東面北上諸子之國門東北面東上諸男之
國門西北面東上諸侯之國南門之外北面東上九夷之國東門之外西面
北上八蠻之國南門之外北面東上六戎之
國西門之外東面南上五狄之國北門之外
塞世告至此周公明堂之位也明堂者明
諸侯之尊卑也○昔殷紂亂天下脯鬼侯以

南面東上九采之國應門之外北面東上四

（采七在反九采九卿之牧應去聲）

（先代反四塞九州之外夷狄也）

（鬼國名）

（中去聲中階堂面三階故稱中）

響諸侯是以周公相武王以伐紂武王崩成
王幼弱周公踐天子之位以治天下六年朝
諸侯於明堂制禮作樂頒度量而天下大服
七年致政於成王成王以周公爲有勳勞於
天下是以封周公於曲阜地方七百里革車
千乘命魯公世世祀周公以天子之禮樂是
以魯君孟春乘大路載弧韣旂十有二旒日
月之章祀帝于郊配以后稷天子之禮也季
夏六月以禘禮祀周公於六廟升用白牡尊

（相去聲）

（量去聲）

（革車兵車也）

（千乘田賦所出之數也）

（韣音毒弧所以開張旌旗之正幅韣音獨弧之衣也虎屬於物之正面而盡口月以爲章也）

（大音泰）

（犧音羲）（象）象尊也（犧）以象骨飾尊（山罍）刻畫山雲之狀於罍也（黃）黃彝也（虎）虎彝（蜼）蜼彝皆畫其名於彝（山）山罍（龜）龜目

（置直畧反無足而底著於地也）（音之尊也犧象周尊也曾夏后氏以
（罍音雷）（嫁音賈讀爲畢）（鶚音五刻畫鳥形於上也）
（置音鬼）（桮音浮）（罍音雷）（罇以罍爲罇未有截竹之精的者甫反）
（搏音博）（挩音悅）以葦爲之充之以糠形如小鼓（揩苦八反）（擊音激）（武公伯禽之玄孫）（庳方其反）
（朔音索）（周文王之廟）（宗尊也）（貫音丸）（越音國名）

越戟也

龜大尺之器也越棘大弓天子之戎器也夏

后氏之鼓足殷楹鼓周縣鼓鼖鼓之和鍾叔之

離磬女媧之笙簧夏后氏之龍篪虞殷之崇

牙周之璧翣有虞氏之兩敦夏后氏之四璉

殷之六瑚周之八簋俎有虞氏以梡夏后氏

以嶡殷以椇周以房俎夏后氏以楬豆殷玉

豆周獻豆有虞氏服韍夏后氏山殷火周龍

章有虞氏祭首夏后氏祭心殷祭肝周祭肺

夏后氏尚明水殷尚醴周尚酒有虞氏官五

十夏后氏官百殷二百周三百有虞氏之綏。

（崇牙刻木爲之施於縣上畫繒爲翣其載之以璧（敦音對）（璉音輦）（朝夏盛黍稷器）（俎音矩）（梡音八反不飾也木質而已）（獻音莎刻畫鳳羽）（韍音弗即韠也）（綏以下皆喪葬之飾）

（足謂四足也）（楹之以柱也）（縣音玄）（鼖音扶雲反）

綱音岡

夏后氏之綢練殷之崇牙周之璧翼凡四代之服器官魯兼用之是故帝王禮也天下傳之久矣君臣未嘗相弑也禮樂刑法政俗未嘗相變也天下以爲有道之國是故天下資